

# 黄河文化数字传播赋能叙事能力培养

——中国石油大学(华东)学术英语教学改革探索

中国石油大学(华东)学术英语教学改革团队依托山东省社会科学规划研究项目“数字赋能山东黄河文化外宣叙事模式构建研究”，积极探索“学术英语+黄河文化+数字传播”的融合路径。团队确立“文化—学术—媒介”三元融合教学理念，重塑数字叙事教学逻辑，搭建“校内+平台+社会”多维叙事传播实训体系，推动学术英语教学向价值引领、技能整合与能力生成深化发展，致力于培养具有文化自觉、全球视野与数字素养的复合型国际传播人才。

**确立“文化—学术—媒介”三元融合教学理念**

学术英语不仅是高校学生阅读和理解专业文献、开展学术交流的基础工具，更是促进中华文化国际传播、提升全球话语影响力的重要支撑。为此，团队系统确立“文化—学术—媒介”三元融合教学理念，将黄河文化数字传播叙事与学术表达规范、媒介传播路径协同整合，重构学术英语教育的价值导向。

在课程内容设计上，团队深度挖掘黄河流域的历史文化、生态文明、非物质文化遗产等素材，构建了具有地域文化特色的教学资源；在学术英语教学中，突出叙事表达、跨文化比较等能力训练，推动学生实现“理解—表达—传播”的思维跃迁；在媒介素养培养方面，系统引入AI辅助写作、多模态传播平台、数字叙事技术等数字工具，提升学生的数字表达能力与新媒介传播能力，服务学术语言能力向跨文化传播实践能力的有效转化。同时，团队不断完善教师发展机制，举办“数字叙事教学设计工作坊”“中华文化国际表达教学研讨”等活动，推动教师掌握文化叙事策略与媒介融合技能，实现教学理念的内在转化与教学能力的持续提升。

**以数字叙事为核心重构学术英语教学路径**

为实现“用学术英语讲好中国故事”的教学目标，团队突破传统灌输式和讲解式的教学模式，创新构建了以数字叙事为核心的学术英语教学路径。数字叙事强调语言学习在真实学术语境中的文化表达功能，突出学生作为文化参与者、学术叙事者和跨文化传播者的身份转变，倡导“项目驱动+任务导向+多模态表达”的融合教学模式，以提升学生的学术交流能力和跨文化表达能力。

围绕黄河文化这一具有深厚学术价值的主题，团队设计了一系列学术活动任务，如“黄河文化学术主题英文短视频策划与表达”“黄河流域节庆文化的英文学术叙事与多模态展示设计”等。教学活动以任务为导向，采用项目化驱动的实施路径，融合学术写作与口语表达训练、文化理解引导及数字技术支持，系统引导学生完成从学术调研、规范达到跨文化传播的全过程任务，强化学术英语的综合应用能力。此外，团队还构建了“文化对话”机制，依托“黄河文化数字传播”话题场景，通过模拟国际学术研讨、小组跨文化辩论等形式，创设跨文化、数字化的叙事互动空间，培养学生的文化主体意识、跨文化话语调适能力与国际表达能力。

在教学实施过程中，教师通过引导式教学、协作研讨和探究反馈，促进学生由“学术英语的被动接受者”转变为“学术文化的主动构建者”。学生需结合国际学术受众的文化背景，构建符合学术规范和跨文化需求的叙事框架，整合文本、图像、音频与视频等多模态资源，产出兼具学术深度与传播力的文化成果。该教学路径实现了学术英语能力、跨文化意识与数字传播技能的螺旋式提升，体现了以学生为中心、以学术表达为核心、以能力培养为导向的学术英语教学理念。

**构建“校内+平台+社会”“三位一体”学术英语叙事传播实训体系**

为强化学生在真实传播场景中的学术英语实践能力和文化传播效能，团队创新设计了“校内+平台+社会”“三位一体”的学术英语叙事传播实训体系。该体系突破了传统课堂界限，拓展教学空间，实现学术英语教学与数字叙事传播、校园与社会实践、线上与线下活动的深度融合。在校内，团队依托系统的学术英语课程、智慧教学平台及人工智能辅助工具，建设“数字叙事工作坊”“黄河文化叙事传播体验馆”等实训空间，整合教学资源与技术支持，为学生提供从学术调研、叙事构建到数字内容创作与反馈的全流程指导。鼓励学生通过微信公众号等数字平台发布作品，使学术成果得以在真实的社会语境中广泛传播和检验。同时，积极整合校外社会资源，搭建校企合作、文化机构及公共媒体等多元化叙事实践平台，推动学生参与真实的文化传播项目与国际交流活动。通过社会调研、讲座举办、文化推广等实践环节，增强学生运用学术英语进行跨文化沟通和传播的叙事能力，深化其对

南宁职业技术大学

## 多措并举 建设高职一流教学团队

强国必先强教，强教必先强师。南宁职业技术大学加强教师队伍建设，健全教师教育体系，致力于培养造就一支师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力的高素质专业化教师队伍。以学校建筑室内设计专业群（装配式建筑工程技术创新团队）为例，近年来，该团队紧跟建筑装饰产业发展步伐，依托“国家高层次人才特殊支持计划”自治区配套经费自选课题研究项目“新质生产力视域下新增职业本科学校教师能力提升策略（以南宁职业技术大学为例）”等研究项目和国家级别职业教育教师教学创新团队建设项目，确立“名师引领、德技双馨、协同创新”的团队建设理念，充分发挥广西壮族自治区独特的自然、文化和地缘优势，以教师个体胜任力、团队协同能力、团队创新能力、团队保障力“四力”提升为核心，创设了“精育、优构、活源、鼎新”的一流教学团队建设模式，系统化建设高职一流教学团队，成效显著。经过多年的实践探索，团队成长为国内一流、具有国际视野和创新精神的高水平教师教学创新团队，成为支撑区域建筑装饰产业升级发展的重要力量。

**构建“四阶八径”能力提升模式**

为适应建筑装饰产业工业化、智能化、绿色化发展趋势，团队建设名师工作室、博士工作站等教师能力提升平台，构建“四阶八径”多维联动的能力提升模式。以提升团队协作能力、专业建设和课程开发能力、理论教学和实践教学能力、科研和社会服务能力、专业领域先进技术能力、教师数字素养等教师8种关键能力为核心，主要通过“学习培训、企业实践、科研教改、生产项目”等8种方法途径，实施“业务教师→骨干教师→专业带头人→名师名匠”的四阶递进式培养，实现教师能力精准培育。在提高教师个体胜任力的同时，“精育”促进教师全面发展和能力持续提升。

**打造名师名匠引领的“六协同”结构化教学团队**

立足地方实际，通过“优构”打造“六协同”一流教学团队。该结构以目标、人员、课程等六大维度为协同核心，深度融合地方发展需求；目标协同，以服务地方产业发展、建成国家

一流教学团队为目标，增强团队发展向心力；人员协同，通过培育引进共享，打造名师名匠引领、校企混编的“双师+建筑设计名师+非遗传承人”复合型结构化创新团队，优化教师结构；课程协同，教师分工协作开展模块化教学改革，构建岗课赛通新体系；科研协同，开展建筑生态保护与乡村振兴设计实践，开辟科教融汇新路径；资源协同，整合校企、中华优秀传统文化与新技术资源，搭建“虚实结合”共享新平台；评价协同，建设增值性多元化评价机制，激发团队持续发展新动能。通过“优构”与“六协同”，团队实现了教学、科研、服务的高效联动，全面提升团队协同能力，实现了从个体优秀到群体卓越的跃升。

**构建共融共生的“校校企”协作共同体**

一是校校联动，与浙江建设职业技术学院、江苏建筑职业技术学院等20多所高校构建校校协作共同体。制定校校协同联动机制，共同开展备课、教研、教改、上课等活动。通过云端开发“智能家居”等15门高标准网络课程，开发《装配式建筑构造》等14本新形态教材。联合建设5个自治区级专业教学资源库，其中，建筑室内设计专业教学资源库开发建成了18门标准化课程，素材共700条，微课712个，学员达6.4万名。

二是校企联动，携手广西中庭装饰工程有限公司、广东星艺装饰集团股份有限公司、广东星艺装饰集团股份有限公司、广东星艺装饰集团股份有限公司、广东星艺装饰集团股份有限公司等国内45家建筑装饰龙头企业构建校企协作共同体。制定校企创新共赢协同机制，在人才培养、教学改革、科技研发等方面开展深度合作。实施校企岗位互换、人员互聘，年均共同培养人才600名，联合开展技术项目研究。“校校企”协作共同体打破了资源壁垒，“活源”激发了团队开放活力，协作创新、共同育人，提高了团队创新能力。

**构建“三化”管理体系**

一是强化制度保障，制定“团队运行机制—过程管理机制—激励制度举措”3个维度共计19项建设制度，在团队建设、运行管理、师德师风、校企合作、产教融合、科教融汇、产城融合、持续诊断改进、人员优化调整等方面实现团队协同

全球受众需求与文化差异的理解。

**构建以文化叙事能力为核心的学术英语多维评价体系**

为科学评估以学术英语为载体的中国叙事能力培养成效，团队构建了以文化叙事能力为核心、学术表达能力与媒介素养并重的多维度综合评价体系，推动评价模式由“学术技能测评”向“跨文化学术传播能力评估”转型，增强评价对教学目标与育人导向的精准性。该评价体系涵盖三个关键维度：一是学术语言表达力。重点评估学生在英语叙事中的语言规范性和术语运用、逻辑构建、学术语体适配能力，体现其跨文化语境下的专业表达水准。二是文化建构与叙事能力。聚焦学生对中华文化内涵的理解深度与价值表达能力，尤其是其在英文语境中重构中国叙事逻辑、展现黄河文化丰富内涵的能力。三是媒介素养与技术整合能力。考查学生在完成任务过程中对数字平台、AI辅助工具及多模态叙事资源的运用熟练度与整合策略，体现其在数字传播语境下的技术驾驭力。在评价实施机制方面，团队构建了“教师专业评审+同伴互评反馈+平台数据追踪”“三位一体”的动态评估体系。该机制不仅注重学术英语表达的专业规范，还融合多维度评价数据，增强了评价的多元性、实践性与导向性。系统化、多维度的评价方式不仅指导教师优化教学内容和调整教学策略，也为学生提升学术表达能力、塑造跨文化叙事能力提供了可操作、可反馈、可持续的支持路径。

通过将黄河文化叙事深度融入学术英语教学，团队不仅帮助学生系统掌握了学术语言知识，更深化了其黄河文化时代价值的理解，增强了文化自信与传播责任感。通过数字媒介赋能，学生逐步形成了涵盖跨语言、跨文化与跨平台的综合叙事传播能力，能够在英语学术语境中“讲好中国故事、传播好中国声音”。该教学模式不仅促进了学生跨文化学术表达能力的整体提升，也为中华文化“走出去”提供了坚实人才支撑。

(唐彩霞 苏春华 杨静文)

教育高质量发展的  
山东探索

的全程化、立体化管理。二是强化数字化治理，建立了具备数据输入、绩效评价、诊改反馈等功能的云端“教学创新团队管理平台”，实施教学团队数字化管理。以全程化、立体化、数字化“三化”管理体系提高团队保障能力的同时，驱动团队持续“鼎新”发展。

**团队建设成效凸显**

建筑室内设计专业群（装配式建筑工程技术创新团队）入选国家级职业教育教师教学创新团队，获评国家级课程思政教学团队、自治区高校黄大年式教师团队，团队成员获得全国教学名师、享受国家特殊津贴专家、全国教育系统先进工作者、广西教学名师等自治区级以上教师荣誉15项。教改成果丰硕，“基于少数民族优秀传统文化传承创新的‘非遗工坊’模式探索与实践”获国家级教学成果奖，获批国家精品在线开放课程11门、国家课程思政示范课程1门，获得全国职业院校技能大赛教学能力竞赛奖3项、全国行业职业技能比赛金奖1项，获批国家教学创新团队课题研究项目1项，获评国家规划教材2本，获得自治区教学成果奖一等奖等自治区级奖项70多项。

科研服务成果丰硕。建有国家级虚拟仿真实训基地、绿色建筑工程技术研究中心、装配式建筑产业学院等自治区级以上科技平台、产教融合平台，主持市厅级以上教研教改项目45项，获得发明专利成果92项。团队为企业提供乡村振兴等社会服务150多项，服务企业产生的经济效益达亿元，年均开展社会培训1万多人次。

对东盟国家形成辐射效应。面向东盟开展建筑技术、师资等培训；在老挝、柬埔寨建立“建筑技能人才培养基地”，输出人才培养及课程等标准；为境内企业东盟家装项目输送专业人才，实现多渠道教育资源输出与合作。

人才培养质量大幅提升。近5年，团队培养的学生在全国性竞赛中获得国家级奖项60多项。建筑室内设计专业毕业生就业率持续保持高位水平，用人单位对人才培养质量满意度达96.35%。团队所在学院获批自治区高校“三全育人”综合改革示范院系。建筑室内设计专业建成国家“双高”专业、全国优质专业，成为民族地区备受认可的职教品牌。(黎卫 覃娜娜 蒋娟娟)

地方应用型本科高校的重要使命之一是服务区域经济社会高质量发展。如何破除人才培养、科学研究与社会服务“三张皮”困境，实现与城市发展的同频共振？这是湖州学院经济管理学院（绿色金融学院）面临的重要课题之一。学院依托湖州市2025年度哲学社会科学规划立项课题“湖州乡村旅游空间生产与消费重构的耦合机制研究”，立足“在湖州看见美丽中国”的城市定位，以服务求支持、以贡献求发展，创新构建了“需求导向、数字赋能、机制创新”“三位一体”的“教、研、服”高水平循环体系，有效破解了人才培养供给侧与产业需求侧之间的矛盾，为同类院校探索特色发展之路提供了参考和借鉴。

**需求导向 重构“三位一体”育人新模式**

针对以往经管类专业教学与实践脱节、科研成果“束之高阁”、服务地方零散化等痛点，经济管理学院（绿色金融学院）坚持“需求导向、问题导向”，将学院发展深度融入地方经济社会发展主战场，紧密对接湖州绿色金融、跨境电商、现代物流、乡村振兴等发展热点，对传统的教学、科研和服务模式进行系统性重构。

在教学端，经济管理学院（绿色金融学院）以产业需求为牵引，动态优化课程体系。摒弃了“一成不变”的课程设置，与国医科技等头部企业共建“智慧供应链微专业”，与顺丰速运联合开发实践课程，并开设了“数据分析与处理”等一系列紧跟技术前沿的课程模块。在教学内容上，学院创设了“浙江经贸专题”等特色课程，将“共同富裕”“绿色经济”等地方战略部署融入课堂，并大量采用浙北大厦、湖州银行等本土企业真实案例进行剖析研讨，让学生在“抬头看天、低头接地气”中夯实理论基础，培养实践智慧。

在科研端，经济管理学院（绿色金融学院）引导教师将“论文写在湖州大地上”。组建了现代服务业智库、湖州基层治理与乡村振兴服务等多个服务地方团队，鼓励教师围绕智慧供应链、跨境电商等湖州特色产业的关键技术和和管理难题展开应用研究。学院教师主持的重点横向课题，其研究成果直接反哺“智慧供应链微专业”的教学内容迭代与模式创新，实现了科研与教学的同频共振。

**数字赋能 搭建“三流合一”智能实践平台**

为解决实践教学管理粗放、过程监控缺失、成果沉淀困难等问题，经济管理学院（绿色金融学院）于近年着力打造“智能实践管理平台”，以数字化技术驱动教学流、科研流、服务流“三流合一”，为高水平循环体系的运转提供了核心技术支撑。

该平台核心理念是整合“学习流、研究流、服务流”，实现有效的“三流合一”。在“学习流”管理上，平台实现了对学生从实训、实习到社会实践的全过程跟踪、管理与评价。同时，学院大力推动教学方法创新，广泛应用虚拟仿真教学法、AI技术辅助教学法等。例如，利用AI大模型辅助教案编写、生成数字人教学视频，大大丰富了教学形态，满足了学生的个性化学习需求。

在“研究流”贯通上，平台强调“实践即研究”。学生在企业实习或参与社会服务过程中，通过平台记录和积累的一手数据、真实案例和实践感悟，成为其毕业论文和研究项目的重要素材库。这不仅有效提升了毕业论文质量，更将学生的研究能力培养前置到实践环节中，实现了从“被动学”到“主动研”的转变。

在“服务流”转化上，平台是连接校企需求的“数字桥梁”。企业可通过平台发布实践项目需求，学生团队“揭榜挂帅”，将课堂所学转化为服务地方的实际行动。例如，学院与国医科技合作探索的“实习+毕业论文+就业”一体化模式，正是依托数字化平台，实现了学生从学习到就业的无缝衔接。随着学校新校区实验室集群的建成和数字化转型的全面提速，该平台的功能将进一步强化。

**机制创新 打造“三环联动”产教融合生态**

一个体系能否高效运转，关键在于机制。经济管理学院（绿色金融学院）着力打造了“教学—科研—服务”三环紧密联动的产教融合长效机制，构建了一个动态、开放、共生的育人生态体系。

学院创新实施“双师双能”与“双向旋转门”机制。一方面，学院大规模引进行业专家，组建“博士+企业专家”的“双师”教学团队；另一方面，通过“双向旋转门”机制，选派专业教师到政府部门、跨境电商、现代物流、现代旅游等单位挂职锻炼，同时邀请企业一线优秀专家深度参与课程开发、课堂教学、项目评审与毕业论文指导工作。这种“双向奔赴”确保了教学内容永远鲜活、科研方向永远对焦市场。

学院构建了“竞赛—项目—孵化”全链条转化机制。学院将各类学科竞赛作为检验教学成果、激发创新潜能的“试金石”。学生的优秀竞赛作品和创意，通过科学机制可直接转化为创业项目储备，并获得学校创新创业学院与科技创新孵化器的“一站式”孵化支持，帮助其从一个“金点子”成长为一个服务社会的企业。学院多措并举并举合力，不仅激活了学生的创业潜能，也为地方经济社会高质量发展注入了源源不断的人才动能。

学院深化“政—校—企—社”协同育人机制。主动与政府部门、行业协会、龙头企业及社区建立战略合作关系，如与湖州银行在绿色金融人才培养、ESG（环境、社会和公司治理）研究等方面开展深度合作，共建“高校+银行+城市”创新共同体；与湖州鑫颐养老服务有限公司、湖州谷堆农业科技发展有限公司等企业共建实践基地，形成了资源共享、责任共担、成果共享的协同育人格局。

**成效显著 激活服务区域发展新动能**

经过近年来的持续探索与实践，“教、研、服”高水平循环体系已成为经济管理学院（绿色金融学院）高质量发展的强劲引擎，成效显著。在服务地方贡献度上，学院服务地方经济社会发展的能力显著增强。在应用型人才培养质量上，学生的核心竞争力与就业质量稳步提升。在学科与师资建设上，一体化实践促进了教师的快速成长和学科影响力的提升。

展望未来，经济管理学院（绿色金融学院）将进一步深化“教、研、服”高水平循环体系的内涵建设，重点探索人工智能、大数据等前沿技术与教育深度融合路径，持续优化智能实践管理平台功能。学院坚信，对于地方应用型本科高校而言，唯有将自身发展融入城市发展脉搏，在服务与贡献中构建教学、科研、服务三者相互哺育、螺旋上升的良性生态，方能办好人民满意的教育，为区域经济社会高质量发展贡献“湖院力量”。(祁礼为 姚金海 段思松)

湖州学院经济管理学院(绿色金融学院)

创建应用型本科高校「教研服」循环体系