

# 湖北商贸学院 拥抱技术变革 探索英语专业建设新路径

随着新一轮科技革命和产业变革的深入发展，湖北商贸学院英语专业围绕人才培养专业壁垒弱、人才培养方式陈旧的问题，积极推进专业改革。

## 明确教育理念与目标

湖北商贸学院英语专业人才培养一直秉持着“厚基础、宽口径、重实践、求创新”的理念，旨在培养具有国际视野、扎实语言基础、良好人文素养和跨文化交际能力的英语专业人才。随着生成式人工智能的发展，英语专业面临新的机遇。该技术在内容创作、翻译、数据分析等领域展现出高效精准的优势。在此背景下，湖北商贸学院英语专业立足现有基础，积极推进人工智能技术融合，着力构建新型英语专业建设体系。

## 打造专业建设特色

多年来，湖北商贸学院英语专业始终坚持以人才培养为核心，持续深入地探索和实践具有自身特色的育人模式。在长期的教育教学实践中，该专业始终秉承“厚基础、宽口径、重实践、求创新”的先进教育理念，通过系统化的专业建设和教学改革，已经逐步构建起一套科学完善、特色鲜明的专业建设体系。

在“厚基础”方面，英语专业特别重视学生语言基本功的培养，系统强化“听、说、读、写、译”等核心语言技能的培养，同时突出应用能力的提升。在基础教学阶段就创新性地融入实践性课程，如“综合英语实训”“课外视听说实践”等实践教学环节。作为省级一流本科专业建设点，英语专业拥有“综合英语”“英语写作”等多门省级一流本科课程，以及“英汉互译”“日语”等校级一流本科课程，这些优质课程资源显著提升了专业建设质量。此外，专业还通过多种途径拓展学生的国际视野，培养创新意识，提升沟通能力和团队协作精神，全方位提高学生的综合素质，为其未来的职业发展打下坚实基础。

在“宽口径”方面，英语专业注重语言教学与其他学科的交叉融合，10余年来持续开设商务英语、翻译、英语教育三大专业方向，为学生提供多元化的选择空间。专业师资队伍大多具有跨学科背景和丰富的行业实践经验，为人才培养提供了有力支撑。

在“重实践”方面，英语专业始终坚持理论与实践相结合的人才培养路径，在培养方案中严格把控理论课程与实践课程的比例和质量，确保专业方向课程与实践教学环节的有机衔接，切实增强学生的实践应用能力。通过教育见习、企业实习以及各类学科竞赛等多种实践形式，为学生创造了丰富的实践机会，有效提升了学生的专业素养和实践能力。

在“求创新”方面，主要体现在课程创新和“教学相长”理念的深化实践两个维度。英语专业不断探索课程体系与教学模式的改革创新，为教师的“教”和学生的“学”都注入了新的活力与信心。通过构建“教学相长”的优良学风氛围，促进师生相互启发、协同成长，不仅显著提升了教学质量和学习效果，还培养了学生的创新思维与终身学习能力。

湖北商贸学院英语专业通过持续不断的探索与实践，已经形成了具有一定特色的育人模式，为培养适应社会发展需求的高素质应用型英语人才奠定了坚实的基础。同时，专业建设团队也清醒地认识到，在新时代背景下，专业建设仍存在提升空间，团队将继续努力完善育人体系，推动专业建设再上新台阶。

## 直面人工智能时代的挑战

人工智能技术的兴起深刻影响着湖北商贸学院英语专业的未来发展，并使英语教师面临着空前的职业挑战。影响主要体现在以下几个维度。

一是传统教学模式遭受冲击。随着人工智能技术的迅猛发展和迭代升级，内容创作、语言翻译及数据收集分析等传统英语专业领域的工作效率得到了指数级提升。这一技术飞跃对沿袭多年的英语专业教学模式造成了冲击。越来越多的学生开始倾向于依赖人工智能技术来完成各类学习任务，这种依赖性可能导致学习主动性逐渐减弱，以及英语听说读写等基本技能的持续退化。具体而言，过度依赖人工智能技术可能削弱学生在写作构思、听力理解等基础语言技能上的训练强度，长此以往将直接影响学生语言应用能力的扎实程度。更值得警惕的是，这种对人工智能生成内容的依赖还可能潜移默化地抑制学生自主分析问题和独立解决问题的能力培养，以及创新思维和批判性思维的全面发展。

二是英语专业的核心价值面临质疑。人工智能在翻译和写作等领域能部分替代教师角色，处理文本翻译、论文写作等任务。这使得英语专业的市场价值和社会认可度面临挑战。部分学生怀疑：既然机器能高质量完成工作，学习英语专业是否还有意义？这种怀疑影响着英语专业教育的可持续发展。

三是隐私保护和伦理问题日益凸显。人工智能技术在教育教学应用的过程中，需要收集和海量处理的学生行为数据。这些数据包括但不限于学生的学习习惯、成绩波动、行为模式等高度敏感的个人数据，如何确保这些涉及学生隐私的数据安全成为亟待解决的重要课题。同时，许多学生对于人工智能辅助学习中的学术诚信边界认识模糊，不清楚过度依赖人工智能生成内容可能引发的抄袭和作弊行为的严重后果。因此，湖北商贸学院英语专业教师认为，亟须加强对学生的引导和教育，帮助他们建立正确的技术使用伦理观，避免因不当使用人工智能技术而引发学术诚信危机。

四是教师的角色定位发生深刻变革。在人工智能时代，教师的传统职能正在经历根本性转变。从过去单一的知识传授者和课堂主导者，逐渐转型为以人工智能技术为辅助的学习引导者。湖北商贸学院英语专业认为，教师需要帮助学生培养信息素养，指导他们有效获取、科学筛选和客观评估海量信息，成为学生探索知识海洋的引路人。同时，教师还需要提供个性化的学习指导与及时反馈，协助学生制定合理的学习目标和规划科学的学习路径。对于英语教师而言，这一转型意味着他们不仅需要拥有扎实的专业知识储备和跨文化交流能力，还必须熟练掌握人工智能等现代教育技术工具的应用方法，将其有机整合到日常教学中，这对教师的专业发展提出了更高要求。

五是英语专业发展受到多重社会因素的叠加影响。一方面，社会对单一英语专业人才的需求趋于饱和，市场供给远大于实际需求；另一方面，随着全民英语水平的普遍提升，非英语专业人才的英语竞争力显著增强，这在很大程度上削弱了英语专业人才的传统竞争优势。

## 全面推进英语专业教学改革

围绕人工智能时代的挑战，湖北商贸学院作为一所立足湖北、面向全国的应用型本科院校，始终秉持“育人为本、质量为先”的办学理念，全面推进英语专业教学改革。

在创新教学模式方面，强调实践应用导向的教学转型。学院深刻认识到并始终坚持英语专业教育具有的持续性、相关性两大核心特征。持续性体现在英语的基础地位及语言技术与人文素养的融合方面；相关性表现为在人工智能时代，英语教育需注重培养学生的创新思维、团队协作能力和自主发展能力，以适应社会对复合型人才的需求。为此，英语专业自2020年起全面推行线上线下相结合的混合式教学模式改革。线上教学充分利用人工智能技术实现个性化学习路径规划，线下教学则重点强化师生互动交流，着力培养学生的批判性思维和创新实践能力。同时，学院还积极开展智能翻译系统应用、语言大数据分析等前沿领域的项目式教学，切实提升学生的实践应用能力和复杂问题解决能力。

在完善课程体系方面，注重跨学科交叉融合与创新人才培养。新版英语专业人才培养方案对课程体系进行了系统性优化，不仅全面夯实了英语语言文学基础课程，更创新性地融入了多学科交叉内容，旨在全面提升学生的综合素养和跨界整合能力。新颖的实践教学环节强化理论知识与实践应用的有机结合，同时创新性地开设了“计算机辅助翻译技术”“法律英语实务”“跨境电商运营”等跨学科特色课程，打破传统学科壁垒，促进知识交叉融合，着力培养具有国际视野和跨界能力的复合型英语人才。

在构建评价体系方面，建立科学全面的质量评估机制。湖北商贸学院英语专业创新性地构建了涵盖语言基础能力、专业知识掌握、跨文化实践表现及综合素质发展等多维度的评价体系。自2020年起，英语专业教师充分利用学习通、希沃易课堂等数字化教学平台，通过个性化学习诊断、智能化能力评估及多维度数据分析，系统考查学生的语言应用能力、跨文化交际能力和批判性思维能力，为持续优化教学策略提供精准数据支撑和决策依据，逐步积累了丰富的经验，产生了良好的效果。

在师资队伍建设和持续强化教师发展支持。湖北商贸学院英语专业打造了一支教学技能精湛、年龄结构合理的优质教师团队，其中，拥有高级职称的教师占比达33%，青年教师占比达40%。依托学院完善的教师发展机制，专业教师积极参与全国性英语教学研讨会、行业企业实践培训，并定期邀请知名专家学者开展教育研究、课程思政及教学方法的专题指导。值得一提的是，青年教师展现出突出的信息化教学能力，取得了一系列创新性成果。英语专业两名青年教师于2024年受邀参加在香港教育大学举办的国际学术会议并作专题报告；2025年，一名青年教师获得国外知名大学邀请，就教育技术创新主题进行学术论文分享，充分展现了学院师资队伍建设的显著成效。

## 立足当下，展望未来

在湖北商贸学院的发展历程中，英语专业的教育理念不断深化，教学模式持续创新。面对人工智能时代带来的挑战与机遇，英语专业将继续坚守“厚基础、宽口径、重实践、求创新”的教育原则，同时以更为积极的姿态拥抱技术变革，努力探索教育新路径。专业建设团队将持续推进教学改革、加强师资建设、完善课程体系、创新评价机制，致力于培养能适应社会发展、懂技术、懂创新、有责任感的人才，迎接人工智能时代的无限可能。

(湖北商贸学院外国语学院院长 王谷子)

# 以文化人 以德育人

## ——西安工业大学推进铸牢中华民族共同体意识教育的生动实践

西安工业大学紧扣铸牢中华民族共同体意识这一新时代党的民族工作的主线，牢记为党育人、为国育才的初心使命，构建起以文化浸润为情感基础、以实践育人为认知路径、以理论筑基为思想支撑的立体化育人体系。通过典型案例、教学实践与机制建设，探索出具有示范意义的高校推进铸牢中华民族共同体意识教育路径，展现了学校在铸牢中华民族共同体意识教育中的使命与担当。

### 以文化浸润为情感基础 厚植对中华民族共同体的情感认同

西安工业大学坚持以中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化为力量根基，开展富有温度与深度的文化育人活动，以润物无声的方式帮助各民族师生铸牢中华民族共同体意识。

学校通过打造“民族文化节”品牌活动，将展示性表演转化为深度体验，逐步形成了集开放日、启动仪式、成果展演于一体的融合式育人场景。学生共绘“石榴花”、共演民族舞蹈、共讲家乡故事，使“像石榴籽一样紧紧抱在一起”的形象理念转化为现实体验。各民族学生在交流中感知文化、认同身份、凝聚情感，构建了“多元一体、美美与共”的和谐氛围，让民族团结从“概念”变为可触可感的温暖。

此外，学校还开设“民族文化交流会”等常态化平台，让学生从“观众”变为“主角”，由“文化的接收者”转化为“文化的传递者”，有效提升了中华民族共同体意识的内化程度。

### 以实践育人为认知路径 深化学生对中华民族共同体的理解

西安工业大学在课堂教学的基础上，积极拓展“第二课堂”的功能，强化实践育人的导向性、参与性和实效性，着力打通“认知—实践—认同”的教育链条。

“微宣讲”比赛是学校在思想政治教育创新实践中的有力探索。活动中，学生围绕“四个共同”“五个认同”等核心要点，通过讲述亲历故事、分享学习体会，把宏大主题转化为鲜活话语，实现从感性认知到理性认同的升华。这种“学生讲学生听”的形式，更贴近青年语境，增强了教育的感染力和渗透力。

此外，学校还设计了一系列主题教育活动，如“民族手绘同心”“红色研学忆初心”等，注重引导学生在协作中体验各民族交往交流交融，在创造中理解多元一体，在实践中树立责任担当。通过与社区、研究基地的校地合作项目，实现“校园课堂”向“社会课堂”的延伸，使学生在真实情境中理解中华民族共同体意识的历史逻辑、理论逻辑、实践逻辑。

### 以理论筑基为思想支撑 构建“三位一体”的长效育人格局

西安工业大学深刻把握教育系统的时代责任，坚持用习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑、指导实践、推动工作，构建理论研究、课程教学、机制保障“三位一体”的长效育人格局。

在理论研究方面，学校充分发挥马克思主义学院主力军作用，依托新时代陕西高校红色文化育人体系创新研究基地，系统梳理和阐释中华民族共同体意识的历史演进与理论内涵，注重理论成果的转化应用，为教学实践提供理论支撑。

在课程教学方面，学校以思政课程为主渠道，将中华民族共同体意识内容系统融入“思想道德与法治”“习近平新时代中国特色社会主义思想概论”等课程，推动“知识传授—理论解读—价值引导”的深度融合。部分课程还引入民族团结典型案例，使学生在分析中升华认知，在体验中锤炼信念。

在机制保障方面，学校建立党委统一领导、职能部门协调推进、院系协同实施的工作体系，形成由统战部、学工部、马克思主义学院牵头，团委、各二级学院广泛参与的协同育人格局，确保各项举措落地见效。这种“全校一盘棋”的机制，保证了学校铸牢中华民族共同体意识教育的常态化、制度化开展。

西安工业大学的探索实践充分表明，高校可以以文化为载体、以实践为路径、以理论为支撑，将铸牢中华民族共同体意识教育贯穿立德树人全过程，实现“润心育人、铸魂育才”。未来，学校要继续聚焦铸牢中华民族共同体意识教育主线，不断拓展教学内容、丰富育人形式、完善制度保障，努力培养更多铸牢中华民族共同体意识的坚定信仰者、忠实践行者 and 积极传播者，为全面推进中华民族伟大复兴汇聚强大青春力量。

(李山峰)

# 画笔间润思政 舞步中蕴美育

## ——河池学院“美育+思政”融合育人新路径的创新与实践

脉、有社会担当的艺术创作者。

河池学院美术与设计学院制定《课程思政建设规划》，将思想价值引领融入人才培养全链条：专业课程大纲增设“本土文化传承”“红色主题创作”模块；成立课程思政教学示范中心；联合银龄教师、行业专家组建教学团队，搭建起“调研—开发—实践”的闭环教学体系；先后与21个单位签订校企、校地、校企合作协议，深化产教融合，探索协同育人机制。同时，构建“第二课堂”“坛—坊—展—赛”机制，推动课堂内外联动，拓展美育半径。

河池学院音乐舞蹈学院创新打造沉浸式美育课堂，将广西音乐舞蹈文化资源深度融入课程体系、教学内推，推进课程思政改革，深度践行美育育人使命，打破艺术教育中“重技能、轻素养”的困境，让艺术教育既有“技”的

持续培养德艺双馨的应用型音乐舞蹈人才。

2021年以来，河池学院每年开展声乐、器乐展演20余场，共开设教学实践工作坊21个，举办毕业设计联展等各类作品展览60余场，组织学生设计文创产品600余套，师生作品获得国家级别奖项近60项、自治区级奖项约180项。

### 以艺铸魂：中华优秀传统文化与红色基因的艺术化表达

桂西北拥有丰富的文化资源和深厚的红色文化底蕴。河池学院将这些本土文化的精神内涵融入专业教学，系统化推进课程思政改革，深度践行美育育人使命，打破艺术教育中“重技能、轻素养”的困境，让艺术教育既有“技”的

根基，更有“魂”的引领。

美术与设计学院将课堂搬到革命遗址，让创作在历史土壤里扎根：银龄教授刘培率带领教师团队组织学生赴宜州区烈士陵园等地进行现场写生，在瞻仰纪念碑、聆听英雄事迹后，依托风景油画传递对革命先烈的崇敬；开展“为百名英模画像”“后勤劳模肖像绘制”“笔绘乡村振兴”“行走的思政课”等一系列活动，用画笔讲述历史和当下的故事，将课程思政润物细无声地贯彻到实践中。

音乐舞蹈学院以艺术实践为载体，让思政教育“声入人心”：联合广西艺术学院举办“烽火弦歌 和平回响”纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年校庆导赏音乐会，《保卫黄河》《唱支山歌给党听》等节目通过钢琴、合唱、舞蹈等形

式，再现中华民族抗争史诗；将刘三姐歌谣等内容纳入必修课，师生赴新加坡表演大型歌舞剧《刘三姐》，编排导演的民族舞蹈曾连续3届荣获全国大学生艺术展演活动一等奖，舞蹈《侗听琵琶语》入围第十四届中国舞蹈“荷花奖”舞剧评奖终审，入选第三届中国舞蹈优秀作品集萃，《“侗”见丰景》入选“繁花竞放”2024年全国民族民间舞蹈创作作品汇演。

### 辐射效应：从校园到社会的美育涟漪

从为百名英模画像到创作长征题材舞蹈，从革命老区采风到跨国舞台展演，河池学院通过课程重构、实践创新与资源整合，打造出具有地域特色和时代精神的思政美育体系，在课

程思政建设的实践中激活美育，在美育的浸润中拓展思政教育维度。

随着“美育+思政”融合育人新路径的不断探索，教学模式的示范价值也日益凸显。美术与设计学院、音乐舞蹈学院的社会影响力持续扩大。2023年以来，两院毕业生初次就业率保持在较高水平，近300名选择留在河池，带着在校习得的专业技能与文化情怀，投身当地文艺事业建设，成为滋养本土文化土壤的“生力军”。

近年来，河池学院积极推动校地联动振兴美育：2022年启动河池市乡村中小学“美育培育工程”，结对帮扶东兰、环江、凤山三县的85余所中小学。采取“1+N”导师制，累计培训教师约140名，辅导超100次。这一工程有效提升了河池市乡村中小学的美育教学水平，让更多乡村孩子接受优质的美育教学，促进了教育公平与均衡发展。

艺术不仅是技艺的锤炼，更是精神的传承。扎根桂西北，面向新时代，河池学院正以艺术为舟、以思政为桨，载着青年学子驶向德艺双馨的远方。

(韦海燕 吴海娇 罗冬雨)

2025年6月，广西河池市宜州区第十五届刘三姐文化旅游节以“三姐故里·千年宜州”为主题盛大启幕，河池学院作为主要承办单位，扛起开幕式文艺演出的核心重任，让壮乡传统艺术在新时代舞台上绽放璀璨光彩；同年7月至8月，河池学院与八路军桂林办事处纪念馆联袂推出《山河铭历史·丹青铸薪火——纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年》美术作品展，百余件融合多元艺术语言的作品在历史场域中展开一场艺术与信仰的对话。

在桂西北的青山绿水间，河池学院正以画笔与音符为媒，将中华优秀传统文化、红色信仰融入艺术血脉，书写着一场“以美育德、以艺铸魂”的生动实践。

### 理念先行：构建“美育+思政”融合育人体系

河池学院以“重学养、精技艺、扬个性、励创新”为核心理念，构建“课程—实践—平台”“三位一体”育人模式，在画笔下实现信仰传承，在舞台上传递精神共鸣，培养出一批批有文化根