

鲁迅美术学院

非遗进课堂：以美育人 以文化人

非物质文化遗产（以下简称 非遗 ）是人类文明的瑰宝，它的传承与发展是时代赋予的重要使命。2025年，伴随 非遗年 的时代强音，鲁迅美术学院积极响应，勇于创新实践，将非遗内容巧妙融入通识课程，为学生开启通往中华优秀传统文化宝库的大门，探索出一条独具特色的非遗传承与教育融合之路。非遗进课堂，是传承中华优秀传统文化、培养高素质艺术人才的重要举措。学校通过将非遗引入课堂教学，学生能够在文化传承中筑牢文化自信的根基，于艺术创作中激发灵感，全面提升自身素养，实现全面发展。

多课联动 共绘非遗传承蓝图

非遗文化要走向世界，外语作为沟通的桥梁至关重要。学校创新性地将非遗文化融入外语课堂，通过语言教学平台，着力培养学生的非遗文化传播能力，为非遗文化走向国际舞台搭建桥梁。在课堂上，教师以非遗项目为核心，设计了丰富多样的教学活动。例如，在教授与艺术、手工艺相关的词汇和句型时，教师巧妙地选取中国传统剪纸、刺绣等代表性非遗项目作为实例。学生不仅学习了如何用外语准确描述非遗作品的制作工艺、文化内涵和独特魅力，还深入了解了其中蕴含的中国民俗文化。在口语练习环节，教师设置模拟场景，让学生用外语向外国友人介绍非遗作品，锻炼其语言表达和跨文化交际能力。此外，教师还精心挑选国外介绍中国非遗的文章、纪录片等多媒体素材，将其作为教学辅助材料，引导学生分析国外媒体对中国非遗的报道视角，启发学生思考如何在跨文化传播中更生动、准确地讲述中国非遗故事。同时，课程还鼓励学生以小组为单位进行项目式学习。学生可根据兴趣选择非遗项目，通过收集资料、深入研究，制作外语宣传手册或微电影，并在课堂上展示交流。这些活动提升了学生的外语水平，更激发了他们传播非遗文化的责任感和使命感，为非遗文化的国际传播注入了蓬勃的青年力量。

文学与非遗相互交融，文学作品中常常蕴含着丰富的非遗元素，而非遗背后也蕴含着动人的故事与深厚的文化底蕴。文学课堂以非遗为切入点，引导学生从文学的视角解读非

遗，感受其独特魅力。教师在课堂上精心选取与非遗相关的经典文学作品，如描写传统节日、民间技艺或民俗活动的篇章。在讲解作品时，教师引导学生细致关注文学中对非遗场景的描绘，如端午赛龙舟的热闹场景、中秋节吃月饼的温馨氛围等内容，深入分析作者如何通过细腻的文字展现非遗的魅力，以及其所承载的独特地域优秀文化与历史记忆。这种教学方式不仅提升了学生的文学素养，还增强了他们对中华优秀传统文化的认同感和传承意识。

体育与非遗的结合，为非遗传承注入了新的活力。体育课堂引入武术、太极等传统体育类非遗项目，让学生在锻炼身体的同时，领略中华优秀传统文化的魅力。在太极拳教学中，教师不仅教授学生太极拳的基本动作和套路，还讲解其起源、发展及其蕴含的哲学思想。学生在强健体魄的同时，体会到中国传统哲学对身心的滋养，感受到中华优秀传统文化的博大精深。

学校通过将非遗有机融入通识课程体系，构建起 非遗+多学科+思政 协同育人的创新教育体系。多重视域下的认知重构，不仅让非遗知识在学生心中形成系统性结构，更促使他们在跨领域思维碰撞中实现从知识接受者到文化创造者的身份跃迁，为非遗的活态传承提供了可持续的教育解决方案。

突破困境 直面非遗融合挑战

虽然学校非遗与多学科融合成果显著，但仍面临诸多挑战。一方面，学科间沟通机制不完善，非遗教学内容衔接松散。例如，外语课与文学课

在非遗项目讲解时缺乏协同呼应，体育课在传授传统体育非遗项目时与其他学科融合不足。另一方面，师资队伍跨学科教学能力不足，部分教师对非遗的认知水平有待提升，难以将非遗与学科知识有机融合，影响了教学效果。

为应对这些挑战，学校将采取以下措施：一是强化学科交流与协作，组建跨学科教学团队，共同开发非遗课程。定期举办学科交流研讨会，促进不同学科教师分享经验与成果，推动教学内容深度融合。二是提升教师跨学科教学能力，加大培训力度，鼓励教师参加跨学科培训和学术研讨活动。同时，邀请非遗专家来校作讲座，为教师提供专业指导，助力教师突破教学瓶颈。

展望未来 谱写非遗传承新篇

在非遗传承与创新持续深入推进的时代浪潮中，鲁迅美术学院凭借全方位战略布局，坚定不移地践行文化传承使命，持续扩大非遗在艺术教育领域的影响力。

在非遗技艺创新转化方面，充分整合多学科资源，引导学生将传统非遗技艺与现代理念深度融合。为此，学校定期举办非遗相关赛事，为学生搭建展示的平台，激发学生的创新思维。同时，主动对接市场，建立产学研一体化合作模式，为非遗传承注入内生动力。

在非遗文化交流方面，校内各部门与其他院校和非遗机构建立紧密合作关系，搭建非遗文化交流平台。定期举办非遗文化研讨会，邀请非遗专家、学者和传承人分享实践经验、探讨前沿理论；开展非遗文化互访交流

项目，选派优秀师生前往非遗发源地实地考察与学习。

师资队伍建设是非遗传承工作的重中之重。未来，学校将定期组织教师参加非遗专项培训，全面提升教师对非遗的理解能力，进而增强他们将非遗与教学有机融合的能力。同时，聘请民间非遗传承人走进课堂，打造理论与实践并重的教学团队，为非遗教学的专业性和创新性提供坚实保障。此外，学校还借助新媒体平台，制作高质量非遗宣传短视频、微电影，开展非遗技艺直播展示活动，全面提升非遗文化的传播广度和影响力，让非遗文化真正走进大众视野，成为社会新风尚。

将非遗融入多学科课堂，为教学带来全新活力。这不仅丰富了教学内容，使课程生动多元，拓宽了学生视野，还全方位提升了学生的综合素质，增强了他们对中华优秀传统文化的认同感和自豪感。更为关键的是，这种融合推动了非遗的传承与创新，为古老技艺注入时代活力。

未来，鲁迅美术学院将秉持创新精神，借助学校多学科优势，持续探索非遗与各学科融合的新模式。通过举办非遗主题展览、开展非遗工作坊等活动，让非遗以更丰富的形式走进校园。学校也将不断完善非遗进课堂的各项工作，从课程体系优化到师资力量强化，为非遗传承筑牢根基，让非遗这颗文化明珠在校园熠熠生辉。

非遗进课堂，是美育与文化传承的深度融合。美育的浸润，将使非遗在校园中更具生命力，让学生在美的熏陶中传承中华优秀传统文化，让非遗在校园中绽放新光彩，谱写文化传承的新篇章。

(刘丽妍 郭裕良)



校长谭吉成为参加中考的学生签名鼓劲

集团化办学作为推动教育资源优化配置、激发办学活力的重要引擎，在东莞市蓬勃发展。自2018年启动集团化办学以来，东莞市已组建91个教育集团，实现了镇街（园区）与基础教育学段的全覆盖，优质教育资源的辐射面持续扩大。东莞市松山湖实验中学教育集团（以下简称 松实教育集团 ）便是其中的先进典型，连续4年获评东莞市优秀教育集团，并被评为广东省优质基础教育集团培育对象。

理念共融浚泉源，集团赋能活水流

松实教育集团秉持 和而不同，创造美好 的核心理念，以龙头学校松山湖实验中学的 创造教育 为思想内核，创新性地构建了 六共 原则：管理制度和考核办法 共建、师生发展 共培、教育育人策略 共研、优质教育教学资源 共享、教学过程与质量 共控、集团与成员校发展 共赢。这一顶层设计，为集团成员学校的发展注入了源源不断的活水。作为松实教育集团的一员，东莞市东坑中学（以下简称 松实东中 ）积极拥抱集团带来的发展契机。集团采用 输血（领悟改变观念） 造血（学习改变做法） 活血（发展提升品质） 的策略，精准施策。学校进一步将 立人教育 细化为 六引领 育人模式（文化引领、课程引领、主题引领、活动引领、榜样引领、师长引领），并确立了 尚德乐学，守正出新 的校训，以及 立己达人，创新进取 的校风。理念的深度融合，为松实东中擘画了清晰的高质量发展蓝图，奠定了坚实的思想根基。

“青蓝”辉映琢良师，匠心耕耘育栋梁

教师是学校发展的基石与 提灯人。松实东中乘着松实教育集团的东风，实施多维路径，实现了教师队伍建设的跨越式发展。制度创新驱动：集团与学校逐步完善办学章程、交流、考核及教研制度，激发教师的内生动力。名师专业引领：发挥名师的 灯塔 效应，通过名师工作室、青蓝工程（含 一徒多师 工程）及 三层九级 成长阶梯（镇级：教坛新秀 教学骨干 教学能手；市级：教学能手 学科带头人 教学名师；省级：名教师 名班主任 名校长），加速梯队培养。多元平台赋能：集团有 松知论坛，校内有 立人论坛 及各类展示课，学校借力集团资源拓展省、市级展示舞台，提升教师的职业成就感。和美文化育人：共同的理念认同、常态化的交流研讨、持续强化的师德师风建设与 暖心工程，营造了和谐奋进、温暖归属的文化场域。集团化办学以来，学校育人成效显著：学校实现了市级教学名师、学科带头人 零的突破，市级教学能手从7名增加至24名，多名教师获省级展示机会，教师队伍焕发出新的生机与活力，为学校高质量发展奠定了坚实的人才基础。

课堂革新提质效，课程多元增智慧

教学质量是学校的生命线与高质量发展的核心。松实东中在集团引领下，聚焦课堂主阵地，深化课程建设，实现了教学质量提质增效与学生智慧的持续增长。改革实效显著：学校教学质量稳步提升，学生在各种考核中优秀率、合格率等均连创新高，彰显了集团化办学与师生拼搏的成果。强化教研支撑：学校狠抓教学常规，通过 集体备课 夯实基础、构建资源库，并以高频次 推门听课（学期超8000节次）促进常态课堂优化，打造高效课堂，提升教师的专业能力。创新教学模式：各学科积极探索新路径（如语文 一二三式 作文教学、英语 概念整合、物理可视化教学等），大力推进 品质课堂 与 智慧课堂建设，激活课堂生态，促使学生乐学善思。完善校本课程：围绕 立人教育 与 五立一达 育人目标，开发了近200门涵盖人文、科技、艺术等多领域的 立人校本课程，有效拓宽了学生的成长路径，提升了学生的综合素养。

“五育”并举促成长，多彩活动绽芳华

松实东中全面落实立德树人根本任务，坚持 五育 并举，构建多元育人体系，助力学生绽放芳华。德育铸魂：构建全链条德育体系，以 五礼教育 涵养学生品行，依托红色资源传承红色基因，强化思想引领，加强 立人 心理健康教育。智育提质：学校充分发挥国家级重点示范建设学校优势，建立完善的课程体系，打造高效课堂，点燃学生的智慧之火，提升学科素养。体育强身：作为全国青少年校园足球、篮球特色校，学校通过体育节、联赛等活动锻炼学生体魄，培养学生拼搏精神。美育浸润：发挥东莞市硬笔书法协会写字教育名校优势，以读书节、艺术节等提升学生的审美素养与人文素养。劳动教育砺能：通过 坑土志愿农场 等开展劳动教育，培养学生的实践能力与责任感。这一教育体系为学生搭建了广阔的舞台，促进其全面发展，真正实现 立己达人。

五载耕耘，硕果盈枝。松实东中在集团化办学的沃土上，以高质量发展为指引，实现了 华丽蝶变，赢得了广泛的社会赞誉。办学成果显著，教学质量实现历史性突破，稳居东莞市前列；师资队伍结构完善，名师辈出，教研成果丰硕；学生综合素质全面提升，阳光自信，全面发展，在各级各类比赛中获奖达700多人次；学校荣获国家、省、市级荣誉数十项，办学特色鲜明，品牌形象日益突出。学校积极通过微信公众号（年推文百余篇）、宣讲会、开放日等形式，展示办学成果，不断扩大社会影响力。集团化办学的探索与实践，受到了社会各界的广泛关注和一致好评，吸引了更多优质生源，形成了良性循环。

松湖之畔，教育之光熠熠生辉；东中校园，育人之歌嘹亮高亢。松实东中的实践探索，是东莞集团化办学结出累累硕果的一个缩影，是推动教育高质量发展的奋斗诗篇。实践证明，只要方向明确（高质量发展提灯引路）、机制得当（集团化办学聚力赋能），每一所学校都有潜力焕发新生，每一名学

(谭吉成 汤梦元)

漳州卫生职业学院

科技帮扶焕发新生 校地协同共谱新篇

宁夏海原县这片曾被联合国确定为 不适宜人类生存 的地区之一，正因 闽宁协作 的科技力量焕发新生。作为 福建省高水平职业院校和专业建设计划 立项建设单位，漳州卫生职业学院这所闽南高校将服务健康中国战略的使命转化为东西部协作的责任担当，当 山的坚韧与 海 的智慧交融，一场以中药材种植为突破口的乡村振兴实践，正在西北旱塬上悄然生根。

漳州卫生职业学院药学院博士李珍，作为省级科技特派员之一，带着科研积淀与赤诚情怀，扎根海原田间地头，为西北旱塬播下科技兴农的种子。3次跨越2000公里的奔赴，是漳州卫生职业学院深入开展 闽宁协作 工作的生动实践，也是卫生医药类高校服务乡村振兴、共铸可持续发展模式的时代答卷。

学科科研赋能
药学智慧破解旱源种质资源困局

在漳州市2022年 闽宁协作 科技专项的支持下，李珍依托漳州卫生职业学院中药学重点学科科研平台，于2023年4月5日从安徽、山东、甘肃及宁夏固原引进白芍、牡丹、麦冬、大黄、板蓝根、黄芪6种中药材，并在海原县职业技术学校、宁康牡丹专业合作社开辟12亩试验田进行试种；同时引进宁杞1号、7号、9号、15号等6个枸杞品种，建立1亩对比试验区。经年底测产评估，枸杞品种中宁杞15号适应性优；中药材除白芍和麦冬外，牡丹、黄芪、板蓝根、大黄均试种成功，其中黄芪亩产鲜货550公斤、板蓝根630公斤、大黄573公斤，亩产值达4100 6500元，较当地玉米（2000元/亩）、马铃薯（1500元/亩）等传统作物增收2倍以上，为干旱高海拔地区开辟了特色种植新路径。

校地协同创新
百亩示范基地激活产业动能

依托2023年试验成果，李珍在漳州卫生职业学院的帮助下，通过漳州市2023年 闽宁协作 科技专项、海原县组织部人才项目、海原县政府部门项目等资金支持，建成13亩育苗示范基地（含三河镇10亩黄芪覆膜育

苗基地、3座温室大棚射干育苗）及330亩种植示范基地（涵盖三河镇黄芪/板蓝根滴灌基地110亩、关庄乡黄芩基地60亩、曹洼乡柴胡套种基地160亩）。为丰富当地种植品种，拓展产业发展方向，李珍创新建立 南果北种 示范基地，在三河镇闽宁产业园成功培育火龙果、草莓及百香果套种平菇（2025年初，平菇每亩产量达800公斤并成功出售）；积极探索 树上结果子，树下种药材 的立体种植模式，在红梅杏、梨树、山楂等果园套种黄芪、射干等根茎类药材，实现亩均土地利用率有效提升，形成 药用块根+生态绿化 双重收益体系。

校地联署破局
从零星种植到系统布局

在海原县林草部门挂职的李珍，在漳州援宁工作组支持下，联合宁夏农林科学院林业与草地生态研究所编制完成《海原县中药材产业发展规划（2025—2030）》，首次构建起涵盖种质筛选、林下种植、加工流通的产业体系。在严格落实国家防止耕地非粮化 政策的前提下，针对海原县境内的林地和园地，他牵头制定《海原县2025年林下中药材产业高质量发展财政扶持政策暨实施办法（试行）》《海原县2025年林下中药材产业发展闽宁协作项目实施方案》等政策，目前3项政策文件已进入海原县审议阶段。通过全县17个乡镇及国有林场实地调研，规划2025年新增中药材种植5300亩，预计实现新增利润600万元。

产教融合育沃土
师资破冰与实训基地重构

海原县职业技术学校东西部协

作推动下，突破传统升学导向模式，重组为五大专业部。面对学校改革初期专业师资匮乏、农牧部实训基地长期外包的困境，李珍领衔农牧部实训基地改造，将原第三方托管的基地升级为 两园四基地 综合实训平台，即热带植物园、草莓园联动花卉基地（观花、观叶、悬垂、育苗4区）、蔬菜基地（根茎叶花果5类栽培区）、果树基地（葡萄、李、梨、桃4个园区）及中药材基地（枸杞、金银花等5种道地药材）。通过构建 分区教学 品种示范 产业衔接 的立体化实训体系，实现种植技术标准化展示与产学研深度融合，为干旱区现代农业人才培养提供实体化教学案例。

产教双线并行
从自习室点亮教育星火

虽然肩负着中药材产业帮扶重任，但李珍始终以教师身份扎根教学一线，不忘师者初心。在零下15摄氏度的寒冬清晨，李珍的身影总会准时出现在海原县职业技术学校农牧班的早自习教室。面对生源基础薄弱的现实，作为挂职教师，他主动请缨承担每周4 6次早晚自习带班任务：清晨7点的琅琅书声中，课代表领读机制重塑学习秩序；夜晚《新闻联播》的30分钟，成为乡村学子认知世界的窗口；课后两小时的 成长对话，从解题技巧延伸到职业规划。

校社双轨育才
构建在地化人才生态体系

在海原县职业技术学校，李珍团队聚焦专业师资建设，指导教师编写校本教材，将药材种植技术融入劳动教育课程，既提升教学实效性又强化

校园文化传承，同步带动提升教师的教学质量与理论水平。针对社会人才培养问题，2024年11月，学校联合宁夏大学、宁夏职业技术学院师资团队，在三河镇、关庄乡等5个乡镇开展中药材种植室内理论培训和示范基地现场培训，累计培养400名种植户。通过一系列中药材种植技术的培训和推广，切实提高了当地农民的种植技术和管理水平，让中药材产业成为巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴有效衔接的新支点。

在 闽宁协作 框架下，学校科技帮扶实践收获来自政府部门的认可，被多家权威媒体关注报道。2023年4月，海原县相关领导实地考察项目基地后，将 产学研协同转化 确立为产业帮扶核心路径。多家权威媒体聚焦 闽宁协作 科技兴农 等主题发布多篇深度报道，形成跨区域、跨层级的传播效应，全面展现科技帮扶的创新实践。李珍获得海原县 优秀教师、海原县职业技术学校 优秀教师 等荣誉称号，这不仅是对科技特派员躬身实践的礼赞，更是 闽宁协作 从 单向输血 转向 双向共生 的历史见证。

如今，海原县这片旱塬正以连片药田书写着新时代的山海情缘。漳州卫生职业学院的科技帮扶工作让海原县上万名药农实现增收致富，这条从实验室到田间地头的帮扶路径，已然淬炼出可复制的 产业育才+科技造血 乡村振兴模式。而今，3年援宁岁月已近尾声，漳州卫生职业学院也将接续使命，持续为西北旱塬注入种质创新与产业升级的东南智慧，从个体奉献到制度创新，从 药材生根 到 模式生金，这场跨越时空的协作，正在见证东西部共同富裕的壮阔图景徐徐展开。

(郑晓洁)