

教育、科技、人才是全面建设社会主义现代化国家的基础性、战略性支撑。在我国向制造强国转变的时代背景下，聊城大学材料科学与工程学院主动融入国家重大发展战略，积极对接区域经济社会发展需求，经过20余年的建设发展，目前材料学科进入ESI全球排名前4‰，学院人才培养质量得到大幅度提高，为区域经济社会发展输送了大批优秀人才。学院金属材料工程专业肩负着培养金属领域应用型高技术专门人才的重任，在新工科建设中面临着理论与实践脱节、学生工程实践与创新能力不足、教学内容与产业需求存在差距等挑战。为此，金属材料工程教学团队依托教育部门产学研合作协同育人、山东省本科教学改革等项目支持，以培养具备扎实理论、实践能力、良好素质、家国情怀和创新精神的特色应用型人才为目标，构建并实践了“六维共育·一体贯通”的人才培养新体系。

理论构建：“六维共育”系统化培养框架

“六维共育”是学院人才培养体

系改革核心理念，通过“知识传授、能力培养、素质提升、产教融合、课程思政、创新创业”六维度协同发力，形成育人合力。在知识传授方面，构建了与时俱进的课程体系，通过优化“材料科学基础”等核心课程保证理论深度，增设前沿选修课程，帮助学生掌握材料科学原理、制备、测试与分析方法。在能力培养方面，依托先进实验设备和省级科研平台，构建了“基础—综合—科研—企业实践”的多层次实践教学体系，通过实验、竞赛及大学生创新创业训练计划项目（近5年超700人次参与）等方式，强化学生的工程实践与问题解决能力。在素质提升方面，注重综合素养与职业道德培育，通过团队项目、社会

实践等活动培养学生的协作沟通能力，同时加强职业规划教育与就业指导。在产教融合方面，学院作为山东省复合材料学会第七届理事会副理事长单位，与中色正锐（山东）铜业有限公司等企业深度合作，邀请企业专家参与人才培养全过程，共建实习基地，开展真实项目驱动教学，实现了教育链与产业链的有效衔接。在课程思政方面，深入挖掘与专业相关的思政元素，将其融入教学，铸魂育人，厚植家国情怀。在创新创业方面，学院将创新创业教育贯穿人才培养始终，设立指导中心，鼓励学生参与竞赛与创新项目，并通过课程、导师指导支持成果转化，系统培养学生的创新思维、创业意识和实践能力。

小学数学教学不仅要进行知识的传授，更要着眼于学生的长远发展与综合能力的提升。山东省济南市章丘区相公庄学区学校（以下简称“相公庄学区学校”）积极响应教育发展的新要求，以培养文明健康快乐成长的新时代小学生、办好人民满意的教育为目标，从打造高效数学课堂、建强数学教师队伍、创建良好校园文化三方面入手，积极开展小学数学教学创新实践，激发学生学习兴趣，提升学生数学素养。

打造高效课堂 让课堂成为核心素养培育主渠道

相公庄学区学校坚持以教学为中心，严格执行国家课程标准，积极构建生本智慧高效课堂，上好每一节数学课，强化学生核心素养的培养，为学生未来发展蓄足后劲。为实现这一目标，学校认真落实《章丘区中小学教学常规》，不断优化教学目标、教学方法、教学活动等，有效落实数学核心素养培育。一是精准定位教学目标。开展“《义务教育数学课程标准（2022年版）》研读”学习和研讨活动，深入研读课程标准和教材，加深教师对新课标、新理念的把握与理解，结合学生的认知水平和实际生活经验，精准定位每节课的教学目标，明确数学教学改革方向，为构建高效课堂、全面提升教育教学质量奠定坚实的理论基础。二是多元创新教学方法。在“观察物体”课堂教学中，教师充分考虑到二年级学生活泼好动的特点，将“转一转，看一看”小游戏贯穿课堂，结合小组合作，在生生互动、交流、合作中突破教学重难点，让学生试着用“数学的眼光观察现实世界”；在“倍的认识”课堂教学中，教师以装扮黑板导入课程内容，通过引导学生对不同水果进行分类整理，引入“倍”的概念，并以现实生活为例传播“处处有数学”的教学思想，引导学生学习运用数学了解和思考现实世界等。三是优化作业管理与设计。教师立足学生学习活动，顺应核心素养培育要求，根据教学内容灵活设计基础类、拓展类、趣味性等不同层次的数学作业，强化学生动手操作能力，提高学生对数字知识的理解与掌握程度，反哺课堂教学质量提升。

优化师资力量 打造核心素养培育主力军

相公庄学区学校深入推进教师队伍建设，打造了一支高素质、创新型的数学教师团队。一方面，强化教育立师德。坚持把师德师风建设放在首位，开展“筑牢师德师风，践行育人使命”主题活动，通过党课学习、经验分享和专题观看等形式，进一步增强党员教师的责任感和使命感；举行“立师德 正师风 铸师魂”系列专题教育活动，引导教师立足自身岗位，注重师德修养，以优异的师德师风表现和扎实的工作作风助力学生核心素养养成。另一方面，狠抓培训强师能。积极组织教师参加校外交流活动，与其他学校的数学教师进行交流与合作，通过观摩优秀课例、参与联合教研等方式，积极推进教育资源共享、优势互补，开阔教师视野，深入推进“品质课堂”建设，落实“双减”政策，促进教师专业发展；定期组织“章小研”复习课专题大教研活动，为教师提供相互学习、交流的平台，围绕教学中的热点、难点问题展开讨论，分享教学经验和教学心得，推动数学教学改革，深化学科核心素养培育认知；邀请教研室数学教研员入校调研，围绕听评课、教学常规落实情况、教研开展情况、“双减”措施及与家长沟通问题、重点学生的关注措施和实验课是否正常开展等方面内容展开讨论，坚持以课促教、以教促研，强化专家指导，提升数学教师的教研与教学水平。

创新造就特色 以校园文化涵养学生核心素养

相公庄学区学校坚持实施“养正”教育，打造“正气”学校文化，创建“正雅”校园，丰富学生的数学学习生活，积极开展丰富的数学应用实践活动，创造良好的数学人文环境，为学生提供广阔的数学学习空间，为数学学科核心素养培育增添动力。例如，打造“数学文化节”，以提升学生核心素养为目标，根据各年级数学教学实际分别开展“口算小达人”、数独比赛、数学原创戏剧表演等系列学习和竞赛活动，让学生在游戏、竞赛、表演等实践活动中充分运用数学知识，深入感悟数学应用的魅力，激发数学学习兴趣，进而锻炼学生的逻辑思维能力、观察力和专注力；开展小学数学口算大赛，以班级为单位制定不同难度的口算活动，激发学生的计算潜能，培养良好的口算能力，提升学科综合素养；举办小学生数学讲题大赛活动，转换师生角色，让学生走上讲台为教师讲课，在教学任务驱动下锻炼学生从不同的角度拓展数学知识的外延，深挖数学题目的内涵，实现学生从“学会”到“会学”的转变，呈现出对数学知识的创造性运用和深度理解，强化学生的数学学习主体意识。

（王化强）

“六维共育”强素质 “一体贯通”育“金才”——聊城大学材料科学与工程学院构建应用型人才培养新体系

实践路径：“一体贯通”全程化培养模式

“一体贯通”强调人才培养过程的连续性与系统性，实现从基础到能力再到职业发展的无缝衔接。在本科教育阶段夯实基础，多元支撑。强化数理化基础，优化专业核心课程，注重理实结合。在实习实训阶段深度锻炼，强化应用。利用校企合作平台进行顶岗实习或参与实际项目，鼓励学生进入教师科研团队参与高水平科研。在职业发展阶段精准指导，助力启航，提供个性化职业规划咨询与就业指导。建立校友网络和就业信息平台，举办招聘会，邀请专家讲座。为保障体系运行，学院加强师资队伍建设，专业教师博士占比达91.8%，拥

有多名国家级别高层次人才。完善教学设施，开发4门山东省高等学校在线开放课程等数字化资源，建立严格的教学质量监控与持续改进机制。

成效显著：成果丰硕，“金才”辈出

“六维共育·一体贯通”人才培养体系成效显著，获得社会和业界的一致认可。具体表现在学生能力显著提升，近5年在各类学科竞赛中获得国家级别奖项56项、省级奖项35项，并积极参与科研活动，发表论文17篇，授权国家专利9项。同时，教师教学成果显著，获得省级教学创新大赛三等奖等教学奖励荣誉15项，主持省部级、校级教研项目20项，发表高质量

深度论文32篇；教师科研实力雄厚，承担国家级别、省部级科研项目40余项，近5年发表SCI/EI论文近400篇，实现了科研对教学的有效反哺。专业建设方面也成绩突出，“金属热处理原理及工艺”课程获批山东省一流本科课程并被推荐申报第三批国家级一流本科课程，团队主编的新形态教材已被多所高校采用并多次重印。得益于此，学院人才培养质量广受认可，2023—2025届本科毕业生国内外深造率超过50%，毕业生就业质量高，深受中化集团等龙头企业及科研院所的好评。此外，该体系的示范辐射效应明显，“金属材料学”等4门在线开放课程吸引了全国18万人次学习，其培养模式和经验已在山东科技大学、中国计量大学等多所高校推广应用。

聊城大学金属材料工程专业通过“六维共育·一体贯通”培养体系，有效提升了工科人才解决复杂工程问题的能力。未来，学院将继续深化产教融合，积极对接国家战略与区域经济社会发展需求，持续优化人才培养方案，培养更多高素质金属材料专业应用型人才，为国家新材料产业和区域经济社会发展贡献力量。

（倪俊杰 赵性川 李光）

一体化设计“业财融合、数智赋能”的专业课程图谱

团队教师对嘉兴市各行业链主企业开展调研，对标智能财务岗位群，以业财融合、数智技术应用等职业能力为起点，确定“数智财务”专业人才培养目标，建立“业务场景+数据基础→业财融合+数据采集→风险管控+数据分析→业务实战+数据应用”的课程设计逻辑，构建厚基础、强能力、重应用的专业课程图谱。

课程开发结合会计行业业态发展，引入新标准、新方法和新技术，实现课程内容开发与技术变革迭代的协同共进，增强专业人才培养的适应性。在教学内容中融入各类职业技能竞赛赛项、职业技能等证书要求，以赛导学、以证验课、书证融通，为学生职业发展奠定坚实基础。课程设计强调价值引领，将社会主义核心价值观和会计职业道德“三坚三守”融入课程，让思政教育与知识传授、能力培养深度融合。

系统化打造“圈层融合、多维立体”的课程资源生态

团队汇聚各方优质资源，共建

为适应科技发展、技术进步对行业生产、建设、管理、服务等领域带来的新变化，对接新产业、新业态、新模式下财务管理岗位（群）的新要求，嘉兴职业技术学院现代商贸学院大数据与财务管理专业教学团队积极探索课程改革新模式，以课程内涵建设为核心，系统化推进课程改革，培养高素质技能人才，服务区域经济高质量发展。

数智财经行业产教融合共同体、中小企业数字化转型协同创新中心、大数据与财务共享生产性实训基地等不同层级的育人载体，构建起“政校行企”协同育人生态圈。组建了由行业专家、企业导师、职教同行构成的高水平结构化教学团队。

开发了微课、视频、动画、虚拟仿真、课件、题库等丰富多样的课程资源。课程教学注重场景创设和浸润体验，将“真实项目、真实岗位、真实环境、真实流程”转化为实战演练平台，实现了课内课外、校内校外的立体化育人资源整合，助力学生全面提升专业技能与实践能力。坚持育训结合，升级开发中小學生职业体验包、财务人员继续教育培训包、农村集体“三资”专项培训包、中高职财经师资培训包和国际教育培训包，实现“圈层融合、多维立体”的资源生态。

在思辨与创造中滋养美的生长

当发现美、欣赏美、表达美成为幼儿的日常习惯时，幼儿园进一步反思追问：如何让美与思维相互滋养？幼儿园聚焦美的深度转化，让感性的审美体验与理性的思维创造相生相长，使美不仅触动幼儿心灵，更能激发他们思考，在其思维深处生根发芽。

实施项目化学习，推动美的深度转化，驱动“美”与“真”的融合。各班将幼儿在生活中发现的问题作为学习起点，比如“如何打造小鸟餐厅”“怎样拍摄毕业电影”“那些消失的街道去哪里了”“为什么大家喜欢冠英古街”等。通过阶梯式问题链的设计，提供多元学习资源，搭建认知“脚手架”，引导幼儿经历“发散联想—假设验证—创意物化”的完整探究过程，实现审

美感知能力与逻辑思维能力的协同发展，最终形成具有儿童视角的创造性成果。

儿童哲学为幼儿园带来思维革命，促就美与哲学的相遇。“风有形状吗？”“蚂蚁知道自己在排队吗？”“月亮在走还是我在走？”这些充满童趣的提问，往往也是哲学家穷其一生在思考的问题。幼儿园引导幼儿观察、体验、辩论，让美成为一把打开思考之门的钥匙。当他们逐步形成对“真、善、美”的深层理解时，美就成为思维觉醒的载体。

“策展课程”催化艺术重构，实现从模仿到创造的跃迁。在“美的行动者”实验艺术展上，幼儿完成从模仿到成长的蜕变。通过“羽毛的奇幻之旅、风的诗意探索、苹果的多重故事”等主题创作，他们将科技与艺术融合，把自己对自然的好奇、时间的感悟、童年的记忆乃至声音的视觉化呈现等转化为独特的艺术表达。

在“五育”融合中抵达美的境界

幼儿园借助美实现“五育”融合，达成“培养全面发展、追求美好的时代新人”的目标。幼儿园珍视一日活动各环节的课程价值，坚持“以‘德’扬善，秉持价值引领，体悟品格之美；以‘智’求真，培育思维气

质，感受思维之美；以‘体’强身，尊重生命样态，彰显健康之美；以‘美’育心，涵养高雅志趣，表达艺术之美；以‘劳’立行，播种劳动情感，感受劳动之美”，以“蒙正课程”“求真课程”“生命课程”“萃美课程”“立行课程”为主体的园本课程日臻完善。

同时，通过家庭美育资源工作坊、家庭美育微项目、园家社美育公益行动，帮助家长成为家庭美育引导者、家园协同共建者、终身成长践行者，让“尚美”从家庭浸润至社会。“时间的孩子”儿童艺术展凝聚了全国1640名幼儿的时光探索，他们通过调查、讨论、创作、陈列、用绘画、动画、声音和创意装置展现了自己对时间的天真思考与独特表达。艺术展在宜宾冠英古街公益展出，半月展期吸引近万名观众线上线下参与，展现了园家社协同育人的美育新样态。

深耕九秋，厚植未来。幼儿园“从美出发抵达美”，既是对历史积淀的深情回望，更是对新时代教育使命的主动应答。站在新的起点，在这片童趣盎然的沃土上，幼儿园持续播撒美的种子，让美氤氲童年的精神底色，让每一株“青芽儿”在时代的浪潮中，既葆有文化根脉的深沉力量，亦绽放出自主成长的绚丽光芒。

（秦丽菲 刘巧莉）

深度学习。通过财务总监访谈、经营管理实战、企业文化熏陶、财经法规学习等活动，打造立体化的思政课堂。“数智课堂、实战课堂、研究课堂、思政课堂”四位一体，互

为支撑，实现从专项能力精进到综合能力提升再到拥有岗位胜任能力的飞跃。

通过这一系列举措，大数据与财务管理专业建成职业教育国家在线精品课程1门、省级精品课程4门、省级课程思政示范课程1门、省级一流核心课程1门，累计选课高达6万多人次，覆盖学校532所；教师团队出版省部级及以上教材10部，承担省级教改课题10项，获浙江省高职院校教学能力比赛一等奖1项、二等奖2项。学生参加省部级及以上各类竞赛获奖49项，其中一等奖13项；毕业生就业率持续保持高位水平，就业单位满意度超98%。

展望未来，嘉兴职业技术学院现代商贸学院大数据与财务管理专业将继续深化课程改革，保持对行业动态的敏锐洞察，不断优化课程体系，强化教学实践，提升育人质量，以更加开放的姿态，加强与各方的交流合作，携手共进，为培养更多适应时代需求的高素质财会人才而努力，为专业发展和行业进步续写新的篇章。

（周昌红 彭贵芝 王蕾）

让美氤氲童年的精神底色——四川省宜宾市青年街幼儿园课程改革实践探索之路

宜宾市青年街幼儿园始建于1935年，是四川省首批示范性幼儿园，宜宾市一级幼儿园，各级幼教课程改革、师资培训、项目实践基地园。幼儿园先后承办了全国学前教育立法调研座谈会、第五届全国教师培训机构发展研讨会及四川省、宜宾市幼儿园各类现场研讨活动，先后独立举办了三届学术周活动。

九十载风雨兼程，这所拥有深厚历史积淀的省级示范园，始终以教育者的自觉回应时代命题。从“尚自然、崇艺术”的朴素理念到“从美出发抵达美”的育人追求，幼儿园尝试把烟火气里的生活、九十载办学历史，以及孔子“始于美育，终于美育”的育人观有机融合，引领幼儿过一种“从美出发抵达美”的幼儿园生活。

在烟火气中厚植美的基因

光阴的斑驳里，幼儿园教育前辈们的身影铭记于泛黄的老照片上。青砖木楼前，礼堂舞台上，她们为幼儿戴上亲手缝制的头饰，用手风琴伴着他们欢快歌唱。木偶剧、童话剧、运动会、牧野郊游……她们始终用美丰盈着幼儿的童年幻想，灌溉着他们的精神家园。

从20世纪80年代的“小天鹅”艺术团到新世纪的“青芽儿”艺术

社团，再到如今的儿童艺术中心，幼儿园始终坚持儿童本位，理解儿童眼中的生活意义和艺术情趣。创设木玩、线玩、铁玩、制香等多个材料区，开设国画、合唱、古筝、刺绣等24个小社团，为幼儿提供了更广阔的表达所知、所想、所感的美育天地，鼓励他们用自己喜欢的艺术形式表达对自然、对世界、对生活的热爱。

在思辨与创造中滋养美的生长

当发现美、欣赏美、表达美成为幼儿的日常习惯时，幼儿园进一步反思追问：如何让美与思维相互滋养？幼儿园聚焦美的深度转化，让感性的审美体验与理性的思维创造相生相长，使美不仅触动幼儿心灵，更能激发他们思考，在其思维深处生根发芽。

实施项目化学习，推动美的深度转化，驱动“美”与“真”的融合。各班将幼儿在生活中发现的问题作为学习起点，比如“如何打造小鸟餐厅”“怎样拍摄毕业电影”“那些消失的街道去哪里了”“为什么大家喜欢冠英古街”等。通过阶梯式问题链的设计，提供多元学习资源，搭建认知“脚手架”，引导幼儿经历“发散联想—假设验证—创

意物化”的完整探究过程，实现审

美感知能力与逻辑思维能力的协同发展，最终形成具有儿童视角的创造性成果。

儿童哲学为幼儿园带来思维革命，促就美与哲学的相遇。“风有形状吗？”“蚂蚁知道自己在排队吗？”“月亮在走还是我在走？”这些充满童趣的提问，往往也是哲学家穷其一生在思考的问题。幼儿园引导幼儿观察、体验、辩论，让美成为一把打开思考之门的钥匙。当他们逐步形成对“真、善、美”的深层理解时，美就成为思维觉醒的载体。

“策展课程”催化艺术重构，实现从模仿到创造的跃迁。在“美的行动者”实验艺术展上，幼儿完成从模仿到成长的蜕变。通过“羽毛的奇幻之旅、风的诗意探索、苹果的多重故事”等主题创作，他们将科技与艺术融合，把自己对自然的好奇、时间的感悟、童年的记忆乃至声音的视觉化呈现等转化为独特的艺术表达。

在“五育”融合中抵达美的境界

幼儿园借助美实现“五育”融合，达成“培养全面发展、追求美好的时代新人”的目标。幼儿园珍视一日活动各环节的课程价值，坚持“以‘德’扬善，秉持价值引领，体悟品格之美；以‘智’求真，培育思维气

质，感受思维之美；以‘体’强身，尊重生命样态，彰显健康之美；以‘美’育心，涵养高雅志趣，表达艺术之美；以‘劳’立行，播种劳动情感，感受劳动之美”，以“蒙正课程”“求真课程”“生命课程”“萃美课程”“立行课程”为主体的园本课程日臻完善。

同时，通过家庭美育资源工作坊、家庭美育微项目、园家社美育公益行动，帮助家长成为家庭美育引导者、家园协同共建者、终身成长践行者，让“尚美”从家庭浸润至社会。“时间的孩子”儿童艺术展凝聚了全国1640名幼儿的时光探索，他们通过调查、讨论、创作、陈列、用绘画、动画、声音和创意装置展现了自己对时间的天真思考与独特表达。艺术展在宜宾冠英古街公益展出，半月展期吸引近万名观众线上线下参与，展现了园家社协同育人的美育新样态。

深耕九秋，厚植未来。幼儿园“从美出发抵达美”，既是对历史积淀的深情回望，更是对新时代教育使命的主动应答。站在新的起点，在这片童趣盎然的沃土上，幼儿园持续播撒美的种子，让美氤氲童年的精神底色，让每一株“青芽儿”在时代的浪潮中，既葆有文化根脉的深沉力量，亦绽放出自主成长的绚丽光芒。

（秦丽菲 刘巧莉）

深度学习。通过财务总监访谈、经营管理实战、企业文化熏陶、财经法规学习等活动，打造立体化的思政课堂。“数智课堂、实战课堂、研究课堂、思政课堂”四位一体，互

为支撑，实现从专项能力精进到综合能力提升再到拥有岗位胜任能力的飞跃。

通过这一系列举措，大数据与财务管理专业建成职业教育国家在线精品课程1门、省级精品课程4门、省级课程思政示范课程1门、省级一流核心课程1门，累计选课高达6万多人次，覆盖学校532所；教师团队出版省部级及以上教材10部，承担省级教改课题10项，获浙江省高职院校教学能力比赛一等奖1项、二等奖2项。学生参加省部级及以上各类竞赛获奖49项，其中一等奖13项；毕业生就业率持续保持高位水平，就业单位满意度超98%。

展望未来，嘉兴职业技术学院现代商贸学院大数据与财务管理专业将继续深化课程改革，保持对行业动态的敏锐洞察，不断优化课程体系，强化教学实践，提升育人质量，以更加开放的姿态，加强与各方的交流合作，携手共进，为培养更多适应时代需求的高素质财会人才而努力，为专业发展和行业进步续写新的篇章。

（周昌红 彭贵芝 王蕾）

让美氤氲童年的精神底色——四川省宜宾市青年街幼儿园课程改革实践探索之路

宜宾市青年街幼儿园始建于1935年，是四川省首批示范性幼儿园，宜宾市一级幼儿园，各级幼教课程改革、师资培训、项目实践基地园。幼儿园先后承办了全国学前教育立法调研座谈会、第五届全国教师培训机构发展研讨会及四川省、宜宾市幼儿园各类现场研讨活动，先后独立举办了三届学术周活动。

九十载风雨兼程，这所拥有深厚历史积淀的省级示范园，始终以教育者的自觉回应时代命题。从“尚自然、崇艺术”的朴素理念到“从美出发抵达美”的育人追求，幼儿园尝试把烟火气里的生活、九十载办学历史，以及孔子“始于美育，终于美育”的育人观有机融合，引领幼儿过一种“从美出发抵达美”的幼儿园生活。

在烟火气中厚植美的基因

光阴的斑驳里，幼儿园教育前辈们的身影铭记于泛黄的老照片上。青砖木楼前，礼堂舞台上，她们为幼儿戴上亲手缝制的头饰，用手风琴伴着他们欢快歌唱。木偶剧、童话剧、运动会、牧野郊游……她们始终用美丰盈着幼儿的童年幻想，灌溉着他们的精神家园。

从20世纪80年代的“小天鹅”艺术团到新世纪的“青芽儿”艺术

社团，再到如今的儿童艺术中心，幼儿园始终坚持儿童本位，理解儿童眼中的生活意义和艺术情趣。创设木玩、线玩、铁玩、制香等多个材料区，开设国画、合唱、古筝、刺绣等24个小社团，为幼儿提供了更广阔的表达所知、所想、所感的美育天地，鼓励他们用自己喜欢的艺术形式表达对自然、对世界、对生活的热爱。

在思辨与创造中滋养美的生长

当发现美、欣赏美、表达美成为幼儿的日常习惯时，幼儿园进一步反思追问：如何让美与思维相互滋养？幼儿园聚焦美的深度转化，让感性的审美体验与理性的思维创造相生相长，使美不仅触动幼儿心灵，更能激发他们思考，在其思维深处生根发芽。

实施项目化学习，推动美的深度转化，驱动“美”与“真”的融合。各班将幼儿在生活中发现的问题作为学习起点，比如“如何打造小鸟餐厅”“怎样拍摄毕业电影”“那些消失的街道去哪里了”“为什么大家喜欢冠英古街”等。通过阶梯式问题链的设计，提供多元学习资源，搭建认知“脚手架”，引导幼儿经历“发散联想—假设验证—创

意物化”的完整探究过程，实现审

美感知能力与逻辑思维能力的协同发展，最终形成具有儿童视角的创造性成果。

儿童哲学为幼儿园带来思维革命，促就美与哲学的相遇。“风有形状吗？”“蚂蚁知道自己在排队吗？”“月亮在走还是我在走？”这些充满童趣的提问，往往也是哲学家穷其一生在思考的问题。幼儿园引导幼儿观察、体验、辩论，让美成为一把打开思考之门的钥匙。当他们逐步形成对“真、善、美”的深层理解时，美就成为思维觉醒的载体。

“策展课程”催化艺术重构，实现从模仿到创造的跃迁。在“美的行动者”实验艺术展上，幼儿完成从模仿到成长的蜕变。通过“羽毛的奇幻之旅、风的诗意探索、苹果的多重故事”等主题创作，他们将科技与艺术融合，把自己对自然的好奇、时间的感悟、童年的记忆乃至声音的视觉化呈现等转化为独特的艺术表达。

在“五育”融合中抵达美的境界

幼儿园借助美实现“五育”融合，达成“培养全面发展、追求美好的时代新人”的目标。幼儿园珍视一日活动各环节的课程价值，坚持“以‘德’扬善，秉持价值引领，体悟品格之美；以‘智’求真，培育思维气

质，感受思维之美；以‘体’强身，尊重生命样态，彰显健康之美；以‘美’育心，涵养高雅志趣，表达艺术之美；以‘劳’立行，播种劳动情感，感受劳动之美”，以“蒙正课程”“求真课程”“生命课程”“萃美课程”“立行课程”为主体的园本课程日臻完善。

同时，通过家庭美育资源工作坊、家庭美育微项目、园家社美育公益行动，帮助家长成为家庭美育引导者、家园协同共建者、终身成长践行者，让“尚美”从家庭浸润至社会。“时间的孩子”儿童艺术展凝聚了全国1640名幼儿的时光探索，他们通过调查、讨论、创作、陈列、用绘画、动画、声音和创意装置展现了自己对时间的天真思考与独特表达。艺术展在宜宾冠英古街公益展出，半月展期吸引近万名观众线上线下参与，展现了园家社协同育人的美育新样态。

深耕九秋，厚植未来。幼儿园“从美出发抵达美”，既是对历史积淀的深情回望，更是对新时代教育使命的主动应答。站在新的起点，在这片童趣盎然的沃土上，幼儿园持续播撒美的种子，让美氤氲童年的精神底色，让每一株“青芽儿”在时代的浪潮中，既葆有文化根脉的深沉力量，亦绽放出自主成长的绚丽光芒。

（秦丽菲 刘巧莉）