

廉能并重育公仆 “三公”引领启新篇

——浙江财经大学公共管理学院着力构建特色育人体系

党政干部必须做到忠诚干净担当，把清正廉洁、勤政务实、敢于担当视为一体化的要求，争做“想为、敢为、善为、能为”的“四为”型干部。在新时代背景下，培养“能廉兼备”型公共管理人才是公共管理类专业核心使命。浙江财经大学公共管理学院从立院之初就确立了“精管为公、善治天下”的院训，以培养“能廉兼备”型公管人才为己任，将“公心为民、公正用权、公平处事”作为核心素养，把“三公”清廉教育充分融入到专业能力培养中，打通“三公”教育的价值链、知识链和能力链，走出了一条新时代“能廉兼备”型公管人才培养的特色之路。

价值链建设 不断凸显公管人才培养的“三公”之本

浙江财经大学公共管理学院将清廉视为公管人才的核心素养，立足“公管姓公”的目标定位，将清廉教育融入到公共管理人才培养的全过程、全领域，把清廉要素纳入培养方案。设立清廉专门学分，在全国同类专业率先实现清廉教育进课堂、进教材、进社区、进基地，为学生系好求学、入职的“第一颗廉洁纽扣”；以校内党员导师、朋辈导师、校外党员导师为引领，把英雄模范、“时代楷模”等“请进来”，打造党建育人的“双师双行”品牌；以“公管箴论”读书会为平台，形成学习先进事迹的浓厚氛围；以“导师有约”为纽带，打通清廉教育与专业教育；在浙江省高校中率先成立校级廉洁文化社团“星火传廉”协会，动员学生参加校“清风宣讲团”“青莲社”和“清白做人干净做事”廉政文化专题宣

讲。十年来，累计开展校内外宣讲100余场，有效提升了校园廉政氛围。

知识链建设 全面推进“三公”知识的系统化理论化

基于新时代“三公”清廉要求，努力推进“公心为民、公正用权、公平处事”教育的全面系统化，建设系统完整的清廉知识库。围绕清廉要素，以多学科融合打造“公天下”知识体系，尤其是把法学、纪检监察学、历史学、伦理学等充分纳入。建构古代能臣廉吏教育、近现代英烈教育和当代公仆教育等一体化的清廉教学资源。自主建设了充分体现“三公”特色的系列教材，包括《政治学原理：新范式的探索》《公共管理学：新范式的探索》《社会保障学》等系列新形态教材。以专业核心课程为依托，通过案例与互动教学把“三公”要素有效融入教育教学过程，以点带面实现清廉知识全覆盖。与此同时，积极推进“三公”知识的学理化、理论化，建构有中国特色的清廉自主知识体系，积极推进和深化“三公”研究。成立了“浙江财经大学党风廉政评价与研究中心”，不断凝练专业教师的研究方向，建立研究团队，其中4位教授受聘为浙江省纪委监委特约研究员。并把学生充分吸纳进来，有效实现清廉教学与清廉研究的双向互哺。近年来，围绕清廉建设和干部担当这一研究主题，获批研究阐释党的二十大精神国家社科基金重大项目1项和国家社会科学基金项目3项以及国家社会研究一般项目近10项。相关研究成果得到时任浙江省政府部门领导多次批示。出版清廉研究学术专著7本，在《政治学研究》等权威期刊发表

清廉研究高层次学术论文19篇；获浙江省建党百年理论征文特等奖、一等奖各1项。

能力链建设 做实做足以“三公”为主题的专业实践

以清廉调研为抓手，激发学生“三公”问题的挖掘能力。浙江财经大学公管学院自2015年起连续多年由专业教师带领学生深入浙江各地开展大规模的廉政调查和调研，累计发放问卷6万份以上，参与学生近2000人次，连续出版《政府廉洁反腐败的公众感知评估报告》。学生党员深入浙江省各地探寻红船精神时代内涵的成果获得2021年第十七届“挑战杯”全国首批红色专项一等奖。坚持7年的爱心支教项目团队荣获全国大学生暑期实践优秀团队。成功创建全国首批高校学生党建“样板支部”和浙江省首批高校学生党建“双百示范”工程，获评全国首批高校“两学一做”党支部风采展示优秀案例作品。学院下大力气与社区、企事业单位做实清廉基地建设，与钱塘区开展“社区书记助理”项目，通过乡镇实岗实训等方式不断推动学生清廉建设的践行能力。

浙江财经大学公共管理学院以打造新时代“能廉兼备”型公共管理人才为己任，以本为本、以公为魂，将清廉教育和专业能力视为一体两翼的育人工作，取得了积极的成果，行政管理专业和劳动与社会保障专业成为国家（首批）一流专业建设点，形成了清廉教学、清廉研习、清廉实践的浓厚氛围，培养了一大批敢担当善作为的优秀青年干部，得到了社会各界的较高认可。

（郭剑鸣 钟伟军 祝锦霞）

大庆师范学院 深挖铁人精神内涵 提升课程思政实效

大庆师范学院扎根大庆这片孕育铁人精神的黑土地，历经六十载办学沉淀，深度挖掘铁人精神内涵，依托这一独特的育人资源，以及黑龙江省高校教育教学改革重点委托项目“地方应用型本科高校课程思政建设研究与实践”等系列教研课题，精心构筑起特色鲜明的课程思政体系，为高校思政教育提供了可资借鉴的经验和做法。

顶层规划：铁人精神筑育人根基。顶层设计是大庆师范学院课程思政建设的基石与方向指引。学校将人才培养目标锚定在“培育具备铁人精神特质，能扎根基础教育与地方经济社会发展一线的高素质应用型人才”，将“老实做人、勤奋做事、勇于担当、乐于奉献”的铁人精神特质融入人才培养全过程，将地方应用型人才培养特色与课程思政建设深度融合。《中共大庆师范学院委员会关于深化创新铁人精神育人实践的指导意见》的印发，更是将铁人精神育人提升至系统工程的高度，确保铁人精神在教育教学的每一个角落落地生根。

专题深耕：铁人精神润学子心田。专题教学是铁人精神融入日常教育的灵动窗口。学校借助“课前甜点”“课程导论”等多元教学形式，将铁人精神及其蕴含的奋斗情怀转化为鲜活的教育素材，让铁人精神在润物细无声间深深植入学生的心田，为学生的成长打上鲜明的精神烙印。学校铁人精神育人案例连续多年荣登教育部门《高校红色文化资源育人年度发展报告》，在全国高校红色文化育人领域形成了示范辐射效应。

通识拓展：铁人精神启智慧新程。通识课程是传播铁人精神的广阔舞台。学校深度挖掘地域特色文化资源，精心打造校本通识课程，采用理论与实

践相结合的教学模式，组织学生开展社会调查、专题研讨等实践活动，助力学生拓宽视野、提升思想政治素养，开启智慧新程，让铁人精神绽放时代光芒。“铁人精神育人”获批国家社会实践一流本科课程，“铁人精神及其时代价值”获批省级线上一流本科课程。

素质涵养：铁人精神谱艺术华章。素质课程为铁人精神的传播赋予艺术魅力。学校开设“中国话剧名作鉴赏”“创业歌声——石油歌曲鉴赏”等素质教育课程，将表演与体验有机融合，并打造精品在线开放课程。“石油歌曲”不仅在地方和油田传唱，更在省内外多所高校奏响，如东北石油大学、哈尔滨音乐学院、上海第二工业大学等，使学生在艺术的熏陶中感受铁人精神的强大感染力，实现艺术教育与思政教育同频共振。

教材沉淀：铁人精神载育人篇章。教材读本是传承铁人精神的知识宝库。学校将铁人精神深度融入素质教育课程教材，《以铁人精神引领大学生思想政治教育——铁人精神十讲》入选教育部门“高校德育成果文库”，《创业歌声——石油歌曲鉴赏》教材由石油工业出版社出版。这些教材以丰富的案例、深入的剖析，系统阐述铁人精神的内涵与价值，为学生提供了学习铁人精神的优质文本资源。

社团传承：铁人精神聚青春力量。学生社团是传承铁人精神的活力阵地。学校创立“口述文化社”等社团，组织学生走访大庆“老会战”，让学生在面对面的交流与聆听中，亲身感受大庆精神、铁人精神的魅力。这种实践活动不仅丰富了学生的课余生活，更培养了学生的社会责任感和使命感，

将铁人精神融入青春的热血与奋斗中。

学科融合：铁人精神促专业发展。学校依据不同学科专业的特征，将铁人精神全方位融入专业教育。师范类专业开展“干打垒建校”办学史教育，培育学生服务基层的奉献精神；文科类专业以专业知识为依托，开展文学创作实践；音乐舞蹈类专业通过艺术创作，让学生在艺术实践中接受精神洗礼；美术艺术类专业创作特色作品，打造文化名片；经管旅游类专业与地方合作开发研学项目；理工类专业开设相关课程，在产学研合作中开展思政教育。

科研创新：铁人精神激发探索潜能。科学研究是激发铁人精神创新活力的前消阵地。学校依托各级科研项目，鼓励学生参与课题研究，让学生在科研实践中提升专业能力、培养科学精神和家国情怀，为其未来的职业发展奠定坚实基础。

历经多年探索与实践，大庆师范学院以铁人精神为核心的课程思政建设成效显著。众多课程和教学成果脱颖而出，获批省级课程思政示范课程5门、省级“三进”示范课程1门，获批省级以上思政教改项目21项，入选省级优秀教学案例7个，1人荣获省级课程思政教学名师称号，建设课程思政教学案例815个，有力推动育人工作高质量发展。

未来，大庆师范学院将坚守为党育人、为国育才的初心使命，落实立德树人根本任务，致力于构建“课程门门有思政、课堂处处有特色、教师人人重育人”的良好格局，将育人元素深度融入每一门课程的每一个环节，切实提高育人质量，为社会培育更多扎根基层、爱岗敬业、无私奉献、具有铁人精神特质的时代新人。

（张国发）

重庆市永川职业教育中心

聚焦城乡融合发展 创构中职育训体系

在城乡融合发展背景下，重庆市永川职业教育中心（以下简称“永川职教中心”）历经近20年实践，构建起“全域化、全链条、全周期”育训体系，为中职教育服务城乡融合发展提供了可复制的鲜活案例。

靶向攻坚：打造一体化育训体系

之前，永川职教中心在服务城乡融合发展方面面临着多重挑战：认知偏差导致参与度低，社会对“育训并举”认同不足，师生积极性受限；育训体系二元割裂，学历教育与技能培训在资源、课程、评价等方面未能贯通；终身学习体系断层，难以满足城乡居民在职业启蒙、技能提升、转型发展等阶段的学习需求。

2006年起，学校联合永川区农业部门、重庆开放大学永川学院、重庆经贸中专等单位，以“育训并举”为突破口，通过“价值重构、体系贯通、赋能终身”三大路径，打造覆盖“职业启蒙—学历教育—社会培训—终身学习”的一体化育训体系。

创新路径：三维架构下的育训体系革新

在永川职教中心的育训改革蓝图中，“价值重构、体系贯通、赋能终身”的三维架构驱动着育训体系革新，构建起与城乡融合发展同频共振的生态系统。

（一）价值重构：从“认知偏差”到“全域共鸣”

在学校中德产业学院的“校中厂”内，数控机床运转声与教学讲解相互交织。聚焦城乡融合发展，“政校行企”投入5.6亿元建成14个实训基地、3个产业学院，实现“车间即教室”的产教融合。在“百门职业课程进校园”工程中，35门职业启蒙课走进中小学，600余场体验活动覆盖7万名青少年，扭转“重普轻职”的观念。

教师队伍推行“行业实践+技术研发+社会服务”培养机制，年均在企业挂职1个月，累计获29项发明专利、编写58本教材，培育126名“双师型”骨干，81%的教师参与社会培训。全国优秀教师黄正果将教学理念和方法带进西藏，服务职业教育改革发展。

“思政+技能”育人模式下，学校在120余场院士、劳模进校园活动中融入红岩精

神，“职教红”服务队培育出全国青年岗位能手彭大刚，其农产品电商平台年销售额超500万元，增强了学生的职业自豪感。

（二）体系贯通：三域耦合打破资源壁垒

“1+4+23+263”（4个社区分院、23个乡镇中心、263个村级教学点）四级育训网络覆盖城乡，联合68家企业建立“教学工坊”，引入18个产业项目与7个国家级别大师工作室，实现“教学即生产”。

创新“岗课赛证训创”融合模式，开发“乡村振兴电商实战”等21个一体化项目包，嵌入职业技能标准与大赛要素。“1+N”计划推出79个跨专业项目，如“种养殖+电商”培养，提升学生的复合技能。

“全周期”培养链覆盖“职前—职中—职后”，中职“订单班”留渝率80%，社会培训

曲阜师范大学艺术设计学院敏锐洞察时代需求，凭借深厚的历史积淀和卓越的创新精神，积极投身于学科与教学改革，以“产教融合、科教融汇、校地融通”的“三融”设计教育改革，构建起“学科交叉驱动、校企协同育人、科教服务共生”的现代设计教育体系，踏出坚实且深刻的育人奋进轨迹。

溯源筑基 学院发展与改革的坚实步伐

曲阜师范大学艺术设计学院虽于2024年正式成立，但其办学历史可追溯至1976年的艺术系。学院积累了丰富的教学经验和深厚的文化底蕴，现设有视觉传达设计、环境设计两个系，拥有设计学一级学科硕士授权点和设计专业硕士授权点，为现代设计人才培养筑牢了坚实根基。

重构人才培养模式。学院构建“四阶递进”培养体系：一、二年级夯实设计思维与专业基础；三年级进入校企共建工作室，实施“双师制+项目化”教学；四年级开展企业实战，通过真实项目掌握设计全流程，形成“认知—实践—创新”闭环。

推动教学内容革新。应对数字化、智能化时代需求，重点打造“学科交叉+校企共建+数智赋能”教育生态，构建“商业+经济+人文+科技+艺术”融合的教学内容，形成“大平台支撑、小方向深耕”的教学模式，强调人工智能技术的应用与加大学科交叉力度，创新构建开发智慧课程集群，将人工智能、虚拟仿真技术融入65%的专业课程。

构建创新型专业方向。学院设立乡村设计、文旅设计、品牌与传播、人工智能艺术、健康空间与智慧家居五大跨学科专业方向，每个方向由校内两个学科与一个专业公司共建，形成“学科—产业—服务”融合生态。校企联合开发实践课程占比超60%，实现人才培养与社会需求精准对接。

创新现代设计产业学院模式。依托五大方向工作室，形成多专业方向互补的大设计服务共同体，建设“多主体共建、全链条服务”，具备学科交叉、产教融合、数智创新的全系统现代设计产业学院。

特色聚焦 培养乡村设计人才

在学院构建的五大特色方向中，乡村设计方向以其独特的育人理念与实践模式，成为学院改革的样板，培养了大批优秀设计人才，助力乡村全面振兴。

在教育理念上，实现从“设计乡村”到“乡村设计”的范式转向。学院在乡村设计人才培养理念上从传统的“设计乡村”转变为“乡村设计”，将乡村作为价值主体，通过解码与转译乡村文化基因，激活乡村的内生发展动力，推动乡村的自我更新和发展。

在课程重构上，学院构建“理论—技术—实践”贯通的模块化乡村课程体系：基础理论模块开设“乡村社会学”“生态规划”课程，解析乡村社会结构与生态逻辑；技术方法模块通过“乡村GIS应用”“AIGC设计工具”课程掌握数字化设计技能；实践创新层以驻村设计实践为核心，强化实战能力。课程设置实施动态更新机制，依托“政策—技术—社会”三维信息雷达系统，实时追踪乡村发展动向，确保教学内容始终紧扣“乡村即课堂、问题即课题”的在地化教育理念。

在协同育人上，搭建“校地村企”生态共同体。学院构建“校地村企”协同育人生态圈：通过校地联合调研梳理乡村产业升级、文化传承等核心需求清单，学生全程参与从诊断到落地的项目实践；联合政府部门、企业共建6个乡村驻地设计中心，引入乡村工匠、非遗传承人等跨界导师，形成“高校教师+行业导师+乡村匠人”的多元师资。推行“乡村人才认证计划”长效保障体系，将学生设计方案纳入职业资格评定；设立乡村振兴专项基金，支持60余项成果转化；建立3年跟踪评估机制动态优化课程，形成“培养—认证—反哺”闭环。

成果颇丰 见证创新改革的阶段性成果

学院的创新改革在人才培养方面取得了显著成效，改革模式被省内外30余所高校借鉴。近5年，累计培养出800余名复合型优秀设计人才，毕业生初次就业率稳步提升。学生获国家教育部门A2类竞赛奖项80余项，其他比赛入选获奖300余项，横向课题转化率达65%。

在教学教研方面，学院拥有省级教学名师一人，二级教授一人，国家一流专业一项，教师作品多次入选中国美协主办展览。近5年，学院获批多项省级以上课程和教学改革项目，包括山东省一流课程、山东省重点领域教学改革项目、山东省教改重点项目等。在科研方面，学院获批国家社科课题两项、国家教育部门课题两项、省社科课题3项，师生发表论文300余篇，为设计教育改革提供了丰富的理论支持。

未来，曲阜师范大学艺术设计学院将继续坚守教育初心，深化教育教学改革，拓展智慧教学场景，培养更多现代设计人才。

（宋润民 刘玮 朱立国）

人才，培育750多名农村致富带头人，助力黄瓜山村成为“全国一村一品示范村镇”，助力永川建成西部职教基地、现代制造业基地和国家城乡融合发展试验区。校企合作项目创造产值超8000万元，成为区域产业升级的“人才引擎”。

学校从国家级别重点中职校到国家改革示范校、重庆市高水平学校、“双优”学校，建成4个国家示范专业、5个重庆市级优质专业，承办26次重庆市级以上技能大赛，师生获重庆市级以上奖项120项，办学规模位居全市前列，育训条件与质量跻身西部前列。

学校取得的一系列成果在全国12个省份的30所院校推广，6个帮扶案例成为典型经验，“新农人”育训模式在全国性会议上推广交流，被多家权威媒体报道。与共建“一带一路”国家合作共建职教共同体，培训国际学员500余名，彰显了中国职业教育的国际影响力。

新时代新征程，永川职业教育中心将持续促进育训体系迭代升级，深化产教融合、城乡协同，着力培养“下得去、留得住、用得上”的技术技能人才，服务城乡融合发展 and 学习型社会建设。随着育训体系的深化实施，一幅“技能赋能城乡、教育促进共富”的壮美画卷正徐徐展开。

（孔令勇 卢永兰 王茂虎）