

鲁迅美术学院中英数字媒体(数字媒体)艺术学院

加强数字媒体教学改革 培养设计人才

鲁迅美术学院中英数字媒体(数字媒体)艺术学院站在艺术教育的前沿,充分发挥全国高校黄大年式教师团队(中英数字媒体艺术学院数字媒体艺术创新教师团队)的引领作用,持续深耕数字媒体教学创新,在教学实践中注重前瞻性、实验性的思维训练,对创新包装设计课程导向进行了系统梳理,在夯实包装形态结构创新与功能性研究的基础上,关注绿色设计、再生设计的社会命题,将可持续发展理念与服务国家经济社会发展相结合,构建适应新时代需求的设计人才培养体系,为文化创意产业注入新动能。

优化课程体系,推动师资队伍内涵式发展

学院聚焦立德树人根本任务,依托学校80余载浓厚的红色文化底蕴,直面新时代的文化诉求,以教材建设为抓手,整合数字媒体课程内容,优化课程结构。课程设置紧扣艺术媒介与数字科技,构建重基础、重思辨、重实践的特色课程群,跨界融合多学科,拓展设计学科边界。同时,学院致力于搭建国际专业交流平台,共享国际优质课程,聚焦国际有影响力的项目,在新的自然、科技和社会环境中促进设计的全新艺术形式与科技创新相融合,展现想象力与创造力。例如,与英国索尔福德大学合作办学,以项目为载体,促进校企合作交流,探索人才培养新途径,充分发挥合作办学项目优势特色,推动优质资源共享,深化改革创新,推动师资队伍内涵式发展,加快培养国家急需的高层次人才。

为进一步落实立德树人根本任务,推进数字媒体艺术专业“双一流”建设,学院始终坚持党管人才原则,构建常态化的教师培养机制,畅通教师发展渠道,着力培养和打造高素质创新型教师队伍。针对青年教师定期开展教学竞赛、优秀课程培育等培训与进修活动,为青年教师提供教学交流的平台,提升其数字媒体教学能力和专业素养;加强师德师风建设,充分突出人才引领发展的战略地位,引导广大教师秉承优良传统和红色基因,营造尊师重教浓厚氛围,为数字媒体教学改革奠定坚实基础。

搭建多元实践平台,链接产业需求与学术前沿

学院深谙实践是创新的催化剂,坚持政产学研用多元协同,以政府部门创作任务牵引,以区域企业资源为基础,建设校企协同中心,实现教育链、人才链与产业链、创新链的有效衔接。学院秉持“艺科融合、跨界协助、艺商相契”的跨学科发展思路,深化校企合作,加强校企合作平台建设,与卡西欧(中国)贸易有限公司、上海三多造物文化创意发展中心共同打造大学生校企联合项目“潮流设计赋能腕表共创课堂”系列活动,立足设计创新服务市场,将企业的真实项目带入课堂,本着“学术赋能、创新实践”的教学理念,学院联合企业导师共同研制课程目标、教学计划,开发课程模块、完善课程内容和制定评价标准,实现从设计到生产、推广到销售的全过程落地,打通人才培养与产业应用的“最后一公里”。

学院将参加国际国内主流专业赛事作为对团队师生创作与研究实力的真实检验。例如,在Pentawards(全球包装设计大奖赛)中,团队选送的作品“U BOX关于集约型快递包装的研究”是以可持续发展理念为指导的全新快速绿色低碳包装研究,在保证商品完好送到消费者手中的前提下,尽可能节省了包装材料、降低了碳排放,获得2021Pentawards学生概念设计可持续设计类金奖;“忆岩壹茶”武夷岩茶可降解包装采用当地特产甘蔗纤维等可降解材料作为包装材料,强调对环境友好的态度,获得2024

Pentawards 学生概念设计 可持续设计类 铜奖。

坚持文化传承与科技赋能,探索中国式数字美学语言

在技术革新驱动设计发展的背景下,学院深入研究包装设计的发展趋势,并将中华优秀传统文化的元素转译、数字化传承与智能化保护相结合,以契合国家重大战略需求与地方经济社会发展目标。研究重点涵盖非物质文化遗产、传统中医药文化、戏曲音乐、民间艺术、节日文化、传统建筑、传统服饰、传统美食、传统体育及文学等领域,旨在通过创新驱动与产业协同探索设计领域的新形态,以中国式现代化的时代要求为导向,推动文化创意产业高质量发展,增强国家文化软实力,服务国家文化事业与文化产业的可持续建设。

数字文化遗产 研究方向运用数字媒体相关专业技术,对传统艺术进行数字化保护与创新演绎。例如,毕业设计作品“满韵”对剪纸符号语言进行数字转译、图形转译等探究,运用现代几何的方式将剪纸元素重组、拓展,主要从剪纸的构成语言、色彩语言和图形语言3个方面进行提炼重塑,用数字化概念创新传承非物质文化遗产,该作品入选第十四届全国美术作品展览,获得第九届两岸新锐设计竞赛“华灿奖”国赛一等奖。又如,以敦煌文化为创作元素的作品“青莲”融合了立体书结构与AR交互技术;“古韵沉香”香薰蜡烛系列设计灵感源自敦煌藻井的宝相花纹,旨在将敦煌艺术的神秘与魅力融入包装,这两件作品

分别获得2023米兰设计周中国高校设计学科师生优秀作品展赛事全国决赛一等奖、2024年中国“包装之星”创意奖一等奖。

学院积极服务新时代推动东北全面振兴战略,依托辽宁文化资源和地域特色,鼓励学生用视觉形式来表达某种概念、理念或思想,将抽象的概念和思想转化为视觉语言,探讨人与社会、社会创新、社会服务、可持续性设计等前沿观念与实验性艺术的表达,以此服务地方、服务社会,促进文旅融合发展。例如,以地方特色风味为文化元素的作品“满族八大碗”展现了辽宁地区的特色文化,作品借鉴了沈阳故宫崇政殿的外观,并融入了清朝时期餐盒的提手设计,形式新颖,该作品获得2023第十一届未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛全国总决赛一等奖;在沈阳市法库县五龙山旅游风景区成功举办了“去山里”大地色彩乡村文化艺术节,完成了“法库县五龙山景区去山里”IP系统设计项目,吸引了广泛的社会关注,给当地带来了显著的乡村文旅经济效益;“葡萄小镇品牌数字化赋能乡村服务设计项目”获评全国高校设计赋能乡村振兴优秀创新案例等。

鲁迅美术学院中英数字媒体(数字媒体)艺术学院以艺术作品为媒介,引导学生使用多样的设计语言进行创作,发挥数字化、创新性、思辨性的专业优势,主动挖掘地方特色文化,敏锐洞察向上、向善、向美的民族基因,为增强中国文化软实力提供助力,为讲好中国故事、传播好中国声音作出贡献。

(张健 黄林)

重庆三峡医药高等专科学校医学院

打造党建“三原色”品牌 培养医学技术人才

坚持红色领航 党建铸魂育时代新人

学院党总支紧紧围绕“传承红色基因 这一主线,抓住重庆红色文化资源优势,建设集学习型、开放式、创新型、服务型、效能型于一体的“红岩先锋”变革型党组织,运用多种形式和载体对师生开展思想政治教育。

一是深化理论武装,着力推动“真学、真信、真用”。学院党总支对标习近平新时代中国特色社会主义思想中关于教育、健康的论述及红岩精神等,以政治理论学习为切入点,从党总支委员会、党支部大会、教职工大会、科委会4个层面,建立“领学+主题发言+交流发言”的学习制度,确保学习落到实处、取得实效。党政领导干部带头讲授形势与政策课、党总支书记讲党课,持续推进全体党员深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,将理论学习融入专业课堂、实践教学和学术研究,全面增强理论联系实际的能力。

二是强化实践锤炼,切实做到“真研、真行、真效”。学院党总支以主题教育为主线,创新构建“知行合一”党建实践体系。通过“双线联动”模式深化组织生活实效,以“专家引领+文化浸润”为特色,打造“书香医技”学术讲堂、“清风家园”廉政课堂,实现理论学习常态化;以“红色研学+实践赋能”为驱动,组织党员赴红岩革命纪念馆、夹金山等地开展学习。联合四川中医药高等专科学校开展“成渝同行”专家结对、乡村振兴帮扶共建工作,产生了良好效益。多次获评先进基层党组织,获得全国“三下乡”社会实践活动优秀团队和重庆市五四红旗团支部荣誉称号。

三是打造思政大课堂,持续促进“真传、真承、真化”。学院党总支结合渝川黔的历史和精神资源,建设以红岩精神为重点的“五维红色课堂”,通过系统化、沉浸式教育,厚植家国情怀,锤炼斗争本领,坚定医者初心,培养兼具红色基因与时代精神的医学人才。

助力绿色发展 立德树人培时代良才

为落实立德树人根本任务,学院从多方入手,培养具备职业道德素养、绿色素养、医学人文精神的医学技术人才,突出价值导向,确保思想政治工作实际推进。

一是创新协同育人体系。学院结合医学人才培养要求,破解专业教学与思政教育“两张皮”难题。视光学基础、微生物学检验技术、医学影像成像原理等4门课程立项校级课程思政示范课程。牵头建设全国职业院校课程思政案例库2个(MRI检查技术和超声检查技术)。同时,打造“第二课堂”育人平台,将党的二十大精神等融入学生日常教育,实现思想引领常态化、长效化。

二是建强思想政治工作队。学院聚焦育人难点,实施思想政治工作队能力提升计划,通过“理论+实践”双轮驱动,提升队伍专业化水平。构建年龄结构合理、专业优势互补的思想政治工作队,推动思想政治工作队从经验型向专业型转变。在党建引领下,团队成员开展思政研究,申报重庆市市级课题10余项,发表论文20余篇。学院党政领导获得重庆市高校优秀思想政治教育工作者、重庆市教育系统优秀党务工作者荣誉称号。

三是厚植绿色教育根基。学院顺应时代发展,以“世界地球日”光盘行动”等活动为载体,组织学生开展低碳实践,增强责任意识。培育大学生绿色低碳发展科研和创新成果,通过专题学习、返乡调研等形式,推动绿色创新实践。注重养成教育,落实“五项管理”(作业、睡眠、手机、读物、体质管理)要求,培养学生绿色健康生活方式,为培养新时代医技人才奠定基础。

四是开发中华优秀传统文化育人资源。学院依托学校中医药文化馆、植物园等实践平台,开展沉浸式中华优秀传统文化体验活动,让学生理解“医文相通”的智慧。打造“五常德育”品牌,通过微信公众号开展专题教育,配套举办特色活动。丰富校园艺术节载体,开办多元文化活动,提升学生人文素养和审美能力,培养有文化自信的医学技术人才。

打造蓝色引擎 科技育才树医技先锋

学院党总支科学谋划办学定位及特色,突出教学科研骨干引领,通过多种举措,培养技术过硬、素养良好、富有创新精神的医技人才。

一是依托职业技能竞赛体系,强化学生技能。学院构建“以赛促教、赛教融合”机制,发挥职业技能大赛作用,增强学生实践技能和职业素养。各系制定科学的实施方案,探索“赛展演会”相结合的办赛模式,承办行业特色竞赛,开展区域同类院校竞技交流,积极参与各类大赛。医学检验技术专业连续5年获得全国职业院校检验技能竞赛一等奖。近3年各专业学生获得国家级技能大赛奖项30余项,有效推动医学技术人才培养。

二是“互联互通”,搭建产教融合平台。学院深化人才培养供给侧改革,主动融入并借力区域发展,为成渝地区双城经济圈、川渝万达开地区建设提供人才服务、智库支撑。与行业共建“欧利美口腔产业学院”,开展“深蓝计划”培养200余名技师;与爱尔眼科医院集团股份有限公司共建实训基地,获批重庆市职业院校现代学徒制试点;与知名企业共建11个订单班,累计培养1500余名专业技术人才。学院与长江师范学院联合培养本科生,四届考研升学率逐年攀升。

三是“敢闯会创”,重视创新创业大赛。学院坚持“专创融合”思路,构建“学生全覆盖+重点项目孵化”机制,开发特色创新创业课程,加强教师创新创业能力建设,组建创新创业社团,激发学生潜能,以各类大赛为检验手段及推手,提升创新创业工作整体水平。目前学院创新创业大赛学生覆盖率达90%以上,立项创新创业项目4400余项。获得中国国际大学生创新大赛国家级银牌1项,市级金奖1项、银奖3项、铜奖10项,创新创业工作成绩显著,培养了一批创新型人才。

(罗玉琳 郝坡 邵诗恒 尹崇志 张远理)

产教融合育强师 科教融汇谱新篇

——武威职业学院光伏工程技术专业国家职业教育教师创新团队发展实录

面对我国新能源产业数字化、智能化转型升级趋势和新能源类职业教育产教融合、科教融汇、数智赋能的发展要求,武威职业学院光伏工程技术专业国家职业教育教师创新团队以发展为导向,以建成一支师德师风高尚、教改成效显著、教学效果突出、创新成果丰硕、业内都认可、国际可交流的国家职业教育教师创新团队为目标,构建了“1348”(紧抓师德师风一个中心,实施培训、项目、服务三维赋能,打造团队建设四类平台,聚焦八项任务)分阶分类持续发展型团队建设模式,推动团队建设有力有序有效开展。

紧抓一个中心 “铸魂赋能”领航

武威职业学院光伏工程技术专业国家职业教育教师创新团队以师德师风建设为中心,依托省级标准化先进党支部、省级党建工作样板支部建设基础,深化“党建+团队”融合创新机制,实施党建品牌创建行动,系统推进“铸魂赋能”师德养成工程。以“卓苦为刃、敢为人先”为精神内核,打造特色文化体系,依托“当代愚公”“四个自信”“两山”理念“双碳”目标4个校外实践教育基地,厚植奉献精神、涵养进取品格。建立“三维素养提升计划”,常态化开展师德讲堂、课程思政示范课等主题活动,实现团队整体素质的提升与优化。通过“党建引领”“文化浸润”“机制保障”“三位一体”的师德师风建设机制,全面领航教学创新与人才培养质量提升。

实施三维赋能 提升驱动能力

团队实施培训、项目、服务三维赋能,以教师能力提升为主线,系统构建“国培示范引领”“省培专项强化”“校本精准赋能”“国际交流拓展”四位一体的教师培训体系,贯通需求诊断、计划定制、实施监控、效能评估、全链条培养闭环。依托培训成果转化,实施“项目驱动+竞赛锤炼”“双轨并进策略”,通过教学竞赛、课程建设、教科研项目攻关三维联动,形成“训赛融合”“研教互促”成果产出“的螺旋式能力提升机制。深度融合校企资源,借助科技专员与

市级科技特派员平台优势,搭建“兼取锻炼”“技能培训”“技术研发”“科普服务”“多维实践载体”,构建全链条社会服务生态。通过贯通“三维赋能”成长路径,全面提升教师教学创新、技术研发与团队协作能力,打造高水平结构化教学团队。

打造四类平台 筑牢发展阶梯

团队以省级职业教育教师创新团队、名师工作室、教师培训基地为核心载体,搭建“教学”“科研”“实践”一体化发展平台,引导教师专业技能和综合素质提升。构建了以省级示范性(新能源生产性实训)基地为主的“产教融合类平台”,开展校企合作育人,促进产教融合发展。加入全国职业院校教师创新发展联盟高端装备领域共同体、全国新能源行业产教融合共同体,开展人才培养共研、教学资源共建等系列工作。依托武威市新能源装备重点实验室、市域产教联合体,建成“技术研发”“成果转化”“社会培训”“三位一体”成果平台,积极推动产教融合、科教融汇,提升团队教师新能源及新能源装备制造领域专业技术能力。通过搭建“教师发展”“校企合作”“院校协同”“区域合作”四类教师成长平台,筑好团队发展阶梯。

聚焦八项任务 开展有序建设

团队以体制机制创新为保障,构建了“党委统筹”“专班推进”“部门协同”“联动机制”和“团队结构动态优化机

制”,配套涵盖团队管理、质量监测、实践标准、分层培养、绩效考核“五位一体”制度体系,年均投入200万元专项资金,确保任务高效落地。通过实施素养提升、三维赋能、平台筑基、赛教融合、一体化协同创新、政产学研用协同服务等立体化建设举措,系统推进结构优化、教学能力提升、课程建设、模块化教学、科研创新、技术服务、社会培训、国际交流八项核心建设任务。团队自立项建设以来,创建高职专业目录外新专业2个,牵头制定国家专业教学标准(专业简介)3项,建成国家在线精品课程1门,获得全国职业院校技能大赛教学能力比赛二等奖1项,获评全国职业院校技能大赛优秀指导教师2人,入选甘肃省领军人才1人,指导学生获得2024年“一带一路”暨金砖国家技能发展与技术创新大赛石家庄未来技术技能国际挑战赛一等奖,立项甘肃省科技重大专项1项、甘肃省职业教育教学改革研究重点项目2项,师生在技能大赛、教学能力比赛等省级竞赛中获奖22项,在创新创业类竞赛中获奖8项,编写出版教材5部,发表省级及以上学术论文12篇,承接横向技术服务、社会培训项目20余项,经费到账350余万元。通过机制创新驱动立体化建设,实现教学科研服务多维突破,赋能团队高质量发展。

创新共建模式 提供“武职方案”

团队自立项建设以来,充分发挥武威职业学院与中国科学院上海应用物理研究所联合办学优势,积极探索

学校、科研院所、行业企业共建教学团队新模式,将团队建设与学院重点工作同规划、同部署,构建科研院所与高校联合培养人才新体制,创新实施协同育人模式,服务国家“双碳”目标实现和“钍基熔盐堆核能系统”重大项目建设及相关产业成果落地。深度整合中国科学院上海应用物理研究所前沿科研成果与区域内新能源行业企业资源,深化“一体化办学模式”,构建“学历教育与职业培训横向融通、职前教育与职后培训纵向贯通”的一体化发展办学格局,打造“学历教育、职工培训、技能鉴定”一站式“人才服务平台”,服务新能源行业技能人才终身培养,形成“科教反哺教学、产教驱动创新”的团队建设模式,为打造高水平教学团队、培养高技能人才、服务国家战略和新兴产业技术落地提供“武职方案”。

武威职业学院光伏工程技术专业国家职业教育教师创新团队始终秉持“服务国家战略、赋能产业升级、引领职教改革”使命担当,以1348建设模式为统领,团队建设取得了显著成效,为职业教育高质量发展提供了可复制的实践经验。面向未来,团队将以“双碳”目标为指引,持续深化产教融合、科教融汇和数智赋能,创新“AI+职教”智慧教学模式,完善政产学研用协同育人生态,推进氢能、核能等新兴领域专业标准建设,积极拓展国际视野,以更大力度推进结构优化、资源升级、技术创新,为国家新能源及新能源装备制造产业高质量发展持续输送高素质技术技能人才,奋力谱写新时代职业教育服务国家战略的壮丽篇章!

(黄述杰 孙国亮 杨德军 杨超)