

本期关注▶2025,从教育写作走向专业理性

教育写作可以展现教师的精神生活,赋予了教师自我辩驳、自我教育、自我超越的意义与可能性,也是教师提高价值感、获得感与幸福感的重要手段。但一些教师不知道写什么、怎么写。本期专刊围绕这些看似无关痛痒实则关系重大的老问题,约请具有丰富经验的教师分享经验。2025年,让我们从第一篇教育写作开始,逐渐进入专业理性的佳境。 编者

“写”出教育幸福

■用“写”,记下备课思考,反思教学得失,总结学期或学年工作

■阅读与“写”融合,一个人的精神大厦就有了更强的筋骨

陈振林

就像一次美好的长途跋涉,我走上讲台至今已逾三十载。其间我从江汉平原一所濒临关停的乡村初中出发,走到乡镇中学,再到省示范高中县城一中,五年前以高层次人才身份被引进到广州一所高中学校。要谈我的成长心得,就一个字——写!

以“写”提升教学质量

刚参加工作不久,我给初三学生讲评作文课,课后一个小女生叫住了我:“老师,您能写作文吗?我们想看您写的作文。”我一惊:语文老师是教作文的,有必要写作文吗?“能!”我当时毫不犹豫地回答。学生想看我写的作文,我当然得提笔。正因这小小的插曲,我开始了自己的“写”。

在学生中考之前,我和孩子们一起写模拟考作文,那道作文题目是“真没想到”。我写到了上次作文课的情景,用心地手写在纸上,并将它张贴在了教室后边的墙上。从考场走出来的学生们看到后沸腾了,那次作文学生都写得特别起劲儿、特别好。此后,给学生的作文题目,我都下水写。中考时,这个班的作文平均分遥遥领先于其他班级。

写下水作文,是我“写”的起点。但这远远不够,在教育教学生活中,我感觉好像缺了点儿什么。备课时,我有自己的思考但没有及时写下来;教学完一篇课文后,我每有得与失也只是说说而已;学期或学年结束时,心里空落落的,好像什么都没有留下……这些问题困扰着我夜不能眠。直到有一天我忽然又想起了那个小女生的话:“老师,您能写作文吗?”我豁然开朗,原来就是缺少了“写”!我要用“写”,记下我的备课思考,反思我的教学得失,总结我的学期或学



资料图片

陈振林 广州市西关外国语学校教师,高中语文特级教师、正高级教师,全国十佳教师作家。在《语文报》《中学语文教学》等报刊发表教育教学文章近600篇,多篇文章被人大复印报刊资料转载或摘引。多篇作品进入江苏泰州、广西百色等地中考试卷或中考模拟试卷。

年工作。

也就在这“写”的过程中,我发觉了自己更多的教学“短板”。于是,我自费订阅了《语文教学与研究》《语文知识》两本杂志,向那些优秀的语文教师学习。一有机会,我就会“走出去”,到省城参加教研活动,听名师讲课,反复琢磨然后写下听课收获。

同时,我也试着将自己写的文章向外投寄,令人欣喜的是,不久就有了收获。我的第一篇教学随笔《和学生一起作文》,发表在《现代教育报》上;《泱泱中华,究竟几州》《纠正两个字的读音》先后发表在《语文知识》上;我的下水作文先后发表在《羊城晚报》《小小说月刊》等报刊上……四五年间,我居然公开发表了150多篇大大小小的文章。

因为“写”的缘故,我的课堂教学更加得心应手。学生爱听我的语文课,爱和我一起写作文,在语文考试中总能拿到理想的分数,他们体验着语文学习的快乐。我也充分品味到了教学中“写”的甜头,教学业务水平持续快速提升。

用“写”突破职业瓶颈

2004年8月,我接到一个陌生电话,是省示范高中监利一中校长郑兴国打来的。郑校长说:“我们看到了你的教学能力,更看到了你‘写’的能力,请示教育局之后,准备‘点将’将你调到一中任教……”欣喜之中疑虑也涌上心头:自己能否胜任优质高中的教学工作?

站在县城一中的讲台上,我丝毫不敢怠慢教学,马不停蹄地研究高中教材,研究高中学生,研究我的教学方法。我发挥“写”的特长,研究之后反思,反思之后总结,用“写”的方式,不断轻松化解教学中的难题。三年之后,我已完全胜任高中教学。我没有停下手中的笔,持续在“写”。我研究课堂教学的论文《余映潮课堂教学艺术亮点探幽》发表在《语文报》头版,《〈致橡树〉主题再认识》发表在《名作欣赏》上。

但之后我还是遇到了发展瓶颈。之前,我有着杂家的广度,但是随着对教学

研究的深入,我开始认真思考:能不能朝着专家式的深度进军呢?

我决定基于自己“写”的能力和对“写”的认知,重点研究高中学生的“写”,研究高中作文教学。那时高中作文教学大多是无序而低效的。认真梳理教学经验后,我确定开展由记叙类文章到议论类文章写作的文体序列化研究,每一类文体又分成众多细小的序列进行训练。在此期间,我提出了自己的语文教学理念即“以写促学”,并总结出“以写促学”语文教学理念的基本策略:一是紧抓本真,以“读写结合式”的“写”提高语文课堂学习效能;二是深挖内涵,以“自主表达式”的“写”促进语文核心素养提升;三是拓展外延,以“活动整合式”的“写”促进语文综合能力增强。我同时提出了“以写促学”的实践方式:语文课堂重“写”,学习活动有“写”,教师学生同“写”。

这样,以“写”为突破口,我有效研究了高中作文教学;以高中作文教学为突破口,我有效提升了班级教育教学质量。学生能够面对各种形式的写作,自然能轻松应对他们的高考作文。

以“写”拓展职业幸福

2020年3月,我以广州市基础教育高层次人才人才身份被引进到广州。而这幸福时刻的到来,和自己三十年来坚持不懈地“写”是分不开的。

“写”和“读”本是孪生兄弟,为了“写”,我阅读了教育教学、文学、历史学等各类大量书籍。阅读本来就能给人以精神力量,与“写”融合,一个人的精神大厦就有了更强的筋骨,这强筋骨反过来又会正面影响我的教育教学生活。再回顾自己多年的教学经验与荣誉成绩,我深切地觉知,选择以“写”的方式一路跋涉是完全正确的。

在幸福的职业体验中,我没有停下脚步,继续践行“以写促学”教学理念。在广州我仍旧当班主任,带两个班语文;我申报主持广州市名师课题“新课程标准下的高中作文序列化训练策略研究”,更有深度地研究作文教学;我继续写着教育教学文章,写着自己每天的教育教学生活。

一路走来,我深深体会并理解了“写”对教师教育职业生涯的重大意义,希望每一位教师都可以“写”出教育幸福!



扫码观课
(《写小说》)
执笔者 陈振林

在持续学习中 获得胜任力

朱煜

时代飞速发展,学生的学习基础、学习方式、学习目标也在发生变化。因此,教师必须通过多种形式的学习,不断更新教育教学观念、知识结构、教育教学方法,才能胜任教书育人的工作。但在实际工作中,教师除了常规的教育教学工作,有时候还需要处理很多繁杂的事务性工作。那么,在这种状态下,教师怎样才能保持学习热情呢?

第一,养成反思、记录的习惯。教师每天完成诸多教育教学工作之后,可以做一个复盘,对工作中发现的问题、遇到的困难以及满意之处进行梳理。对于问题和困难,可以从专业书籍杂志等各种资源中借鉴解决的方法;对于满意之处,则及时记录几笔心得。时间久了,经验自然累积,还能感受到学习的快乐。

第二,建立学习小组。教师可以和同伴、同事、同学建立学习小组,大家共读一本专业书,组织读书交流会,分享读书体会,从而加深对相关专业书籍的理解,提升自己组织开展教育教学活动的的能力。

第三,使用打卡小程序。如果说读书交流会集体驱动,那么用小程序为自己的阅读、学习打卡,就是个人驱动了。一边读书,一边记录,一边打卡,用信息技术手段提升自我管理,逐渐养成持续学习的习惯。

教师在日常学习进修中,要有系统意识,要全面地了解自己应该具备的各项工作能力,最终形成合力。教师胜任力的获得,在学习与进修中,也在教育教学活动中。当师生在校园里课堂中实现共同成长时,教师胜任力便会悄然来到。

(作者系正高级教师、上海市建平实验小学教师)

经由写作走向教育的“自由王国”

左昌伦

每一位教师的专业成长,并非经过时间积累便可以自然发生,而需要教师自觉通过实践、反思、写作使教学经验清晰化、系统化,实现从教学新手到专家型教师的转变。

实践:教师专业成长的深厚土壤

教师要做学习着的教育实践者。无数名优教师的成功经验告诉我们:若想教得好,首先要学得好。教师不仅要“诲人不倦”,而且要“学而不厌”。教育是最需要持续学习的过程,这要求教师应做永远的学习者,在实践中学习应当成为教师的一种生活方式。

教师要做探求着的教育实践者。教师的“探”,主要是探究教育对象,探寻教学方法,探索教书育人规律;教师的“求”,主要是追求教育质量,追求教学效率,追求教师职业理想。对教育教学若没有持续的探求,就没有发现;没有深入的探求,就没有反思;没有自省的探求,就没有创新。一名教师如果只安于自己熟悉的教学框架,不愿思考与创新,久而久之,就会使自己的教育由一种复杂的创造性劳动退化成为一种简单机械的重复性劳动。

教师要做反思着的教育实践者。反思,是以自身作为对象对已经过去的事情的思考。教学反思是教师自主成长的有效方式。

反思:教师专业成长的源头活水

教学反思是教师立足于教学实践,以自己的教学活动为主要反思对象,理性审

视和分析自己的教学经验和教学行为,对发现的不足采取改进策略,以提高教学质量并促进教师自身专业发展的活动过程。教学反思是教师的一种自觉行为、自主行为,靠外力推动往往难以深入、持久。教师在日常教学中,可以反思教学目标的设计是否合理,反思教学内容的安排是否合适,反思教学方法是否有效,反思教学结构是否恰当,反思学生是否积极主动,也可以反思教师处理课堂意外情况是否机智、得当等。进行教学反思时,要注意以下几点:

其一,教学反思离不开观察。没有课堂观察,教学反思就成了无源之水。教师要做课堂的有心人,留心自己的课堂,注重对教学细节的观察,注重对学生学习活动的观察,注重对意外情况和偶发事件的观察。课堂观察除了运用感官,也可以借助录音、录像设备,有时还可以寻求同事的协助。

其二,教学反思离不开问题。教学反思应以问题为导向,带着问题去反思。教师可以从教学疑难和困境中寻找问题,也可以从课堂设计和课堂现实的差距中发现问题。进行教学反思,尤其需要教师养成课后追问的习惯,从看似没有问题地方发现问题:我是怎样做的?我为什么会这样做?我做得有效吗?我做得合理吗?怎样做会更好?

其三,教学反思离不开比较。反思是一种思辨,而思辨常常需要比较。当教学反思难以启动时,教师不妨多采用比较的方式。比如,反思教学任务,可以将该教的、想教的与实际教的进行比较;反思教学活动,可以将该做的、想做的与实际做的进行比较;反思教学效果,可以将该有的、想有的与实际有的进行比较。

其四,教学反思离不开理念。开展教学反思,教师一方面要与时俱进,树立新

的教育理念,另一方面要不忘教育常识,落实教育常识。新的教育理念的形成,离不开教师持续的深度阅读、深入思考。“有教无类”“因材施教”“长善救失”“教学相长”“知行合一”“相观而善”“不陵节而施”……这样的教育常识,是中国几千年教育智慧的结晶,教师应内化于心、外化于行。

写作:教师专业成长的必由之路

教师的专业写作,可以是教学后记。上完一节课,教师可以对教学活动稍作回顾和反思,将经验、教训以及体悟及时记录下来,写一篇教学后记。有话则长,无话则短,重要的是及时记录,总结经验。

教师的专业写作,可以是教学叙事。教学叙事是教师以讲述教学故事的方式来表达自己对教育的理解和诠释。教学叙事具有真实性、情境性、探究性、反思性的特征。教师撰写教学叙事文本时,尤其要注意“五忌”:一忌虚假叙事,二忌主题不清,三忌理念滞后,四忌概括叙述,五忌空泛议论。应从真实的教学实践出发,反思做法、总结经验。

教师的专业写作,可以是教学案例。教学案例是有关教学的典型而有价值的例子,它是对一个实际教学情境的描述,其中包含一个或多个疑难问题,也可能包括解决这些问题的方法。教学案例大致分为描述型案例、解析型案例、研究型案例三种类型。教师可以从教学活动中挖掘具有典型性的细节,在反复对比中形成自己的教学方略与教学主张。

教师的专业写作,也可以是教学随笔。随笔就是随手笔录,是自己的有感而发,形式不限、题材不限。

教师专业成长根植于课堂实践,内化于教学反思,凝练为教育写作。写作是教师成长中不可缺少的过渡桥梁,也是走向教育“自由王国”的必然途径。

(作者系湖北省荆门市教育科学研究所特级教师、正高级教师)

张元启

在某些教师心目中,差生这个概念长期存在,但这往往是他们推卸责任的借口、工作失职的挡箭牌。教师的词典里不应有差生,因为这个词并不会改善这些学生的状态,反而会使他们失去自信,甚至放弃努力。相反,我们应该一视同仁,用更积极、更鼓励的方式来描述他们。

首先,我们要明白差生这个词的含义。它通常用来形容那些学习成绩不好、表现不佳的学生。然而,学习成绩并不是衡量一个人价值的唯一标准。每个人都有自己的长处和短处,我们不能仅仅根据学习成绩来评价一个人的好与差。事实上,很多所谓的差生,在其他方面有着出人意料才能。比如有的学生擅长艺术、体育,有的学生善于交际、组织活动。这些才能在教育中容易被忽视,但它们对学生的个人成长和社会发展同样重要。

其次,使用差生这个词会让学生产生负面的自我认知。当一个学生被贴上差生标签时,他可能会认为自己确实不如别人。这种自我否定的情绪会影响他们的学习态度和动力,甚至产生严重的心理问题。相反,如果我们用更积极的方式来描述他们,比如他只是需要更多努力、更适合的方法,他们会更愿意接受建议,并努力提高自己。

此外,将学生称为差生,还可能导致教师对他们的不公平对待。教师可能会有意无意地忽略那些被贴上差生标签的学生的需求,给予他们较少的关注和支持。这种做法不仅不利于这些学生的个人成长,还不利于教育公平。因此,教师应该摒弃差生这个词。

那么,作为教师,我们应该如何描述那些学习成绩不好、表现不佳的学生呢?这里有几个建议:

一是强调他们的努力。很多时候,学习成绩不好并不是因为学生不聪明或者不努力,而是因为他们某个领域需要更多的帮助和支持。我们可以表扬他们在其他领域的成就,鼓励他们继续努力,以此激发他们的学习主动性。

二是提供个性化的指导。每个学生的学习方式和进度都是不同的。我们应该根据他们的特点和需求,提供个性化的指导,帮助他们找到适合自己的学习方法。

三是建立自信心。我们可以鼓励学生参加各种活动,发挥他们的特长,培养他们的自信心。同时,我们还应该教育他们正确面对失败,从失败中汲取经验教训,不断进步。

四是与家长密切合作。家庭教育和学校教育是相辅相成的,我们应该与家长建立良好的沟通和合作关系,共同关注学生的成长,充分发挥家校合力,为学生营造良好的成长环境,共同为他们的未来努力。

总之,教师的词典里不能有差生这个词。我们应该关注每一个学生的成长,尊重他们的个性与差异,给予他们平等的关爱和支持,给足学生成长的时间和空间,相信他们总有闪光的时候。只有这样,才能真正帮助他们发现自己的潜力,实现自己的价值。

(作者系山东省临沂第三十六中学副校长)

我问好老师

分享教育教学经验 赋能教师专业发展

我要提问

点击立即进行提问

马上提问

我的提问

点击查看我的提问内容

立即查看

“我问好老师”教育写作问题征集

亲爱的老师,您在教育写作中遇到了哪些困惑或难题?没有写作动力?不知如何下笔?课堂观察感知能力弱?快来好老师课程APP,我问好老师平台提问吧!接收到您的提问后,我们会邀请经验丰富的名师为您解答。提问或查询往期主题内容,请扫码进入。

