

在职业教育蓬勃发展的浪潮中，烹饪教师培养质量对于提升烹饪行业的教育教学水平起着关键作用。“学科教学论及微格教学”作为职业教育教师培养的核心依托课程，犹如职教师范生踏上讲台的“脚手架”，支撑着他们从理论学习走向教学实践。韩山师范学院下属潮菜学院自2010年开办烹饪与营养教育本科专业以来，为广东省乃至全国的中职院校和技工学校培养了一大批烹饪教师。

烹饪教师培养的双重困境。在烹饪教师培养过程中，学院面临着诸多挑战。一是教学资源匮乏的困境。相较于基础教育教师培养，烹饪专业具有较强的实践性和技术性，需要丰富且贴合实际的案例、教材、教学视频等资源来辅助教学。但学院烹饪专业在“学科教学论及微格教学”方面面临着教学资源不足的困境，难以满足现实的教学需求，不利于烹饪教师培养。二是理论与实践脱节的困境。在烹饪教师培养过程中，理论与实践脱节是另一个亟待解决的难题。在“学科教学论”课堂上，烹饪专业师范生学习了教学原理、教学设计、教学评价等理论知识，但当进入“微格教学”实践环节时，却往往难以将

这些理论有效转化为实际的教学行动，缺乏相应的模拟场景，对中职中技教学和学生情况缺乏相应的认识，无法做出符合实际的教学设计，出现理论与实践脱节的现象。

建设虚拟教研室：“破困之钥”与创新之举。韩山师范学院潮菜学院教师团队敏锐地察觉到虚拟教研室在解决上述问题中的巨大潜力，利用虚拟教研室搭建多维度平台。通过虚拟教研室，学院成功打破了地域限制，整合了来自不同地区的教学资源。与广东、黑龙江、广西等地的院校及相关机构建立紧密的合作关系，实现了教学资源的共建共享。一是与广东15所优秀中职中技院校建立教育实习基地，吸纳优质的师资和资源，参与虚拟教研室建设工作，解决“学科教学论及微格教学”教学资源匮乏的问题，有效解决学生教育实习前的学情

认知困惑和满足其教学场景模拟的需要。二是南北区域融合，积极引进全国开办烹饪与营养教育专业的高校的优秀教师，补充不同菜系烹饪技艺资源，共享中职中技教学资源，大大丰富了烹饪教师培养的教学资源库，为学生提供了更加全面多元的学习素材。目前，虚拟教研室已经产出“微格教学技能实训”等5门课程面向全社会公开的慕课和“学科教学论”等12门课程面向联盟学校的SPOC课程，较好地支持教师教研和学生学习的需要。

课程共建与协同教学。在虚拟教研室的框架下，合作院校围绕“一践行三学会”和“‘三教’改革”共同开展课程共建与协同教学活动。在“学科教学论”课程建设方面，各方教师共同研讨，根据不同地区的烹饪教育需求和特色，制定出具有针对性的教学大纲。在“微格教学”环节，通

过线上平台共享模拟教学场景和教学视频，各地教师可以实时观看学生的模拟教学过程，并及时给予指导和反馈。这种协同教学模式打破了传统教学的时空限制，让学生在接收本校教师指导的同时，能够获得来自不同地区、不同层次教师的多元视角评价和指导，拓宽了学生的教学视野，提升了他们的教学应变能力。

构建教师专业发展共同体。虚拟教研室为烹饪专业教师搭建了一个广阔的教学研讨与经验分享平台，形成了教师专业发展共同体。教研室定期举办线上线下教学研讨活动，教师围绕烹饪专业“学科教学论”课程的教学方法创新、“微格教学”的实践技巧、教学资源开发等主题展开深入讨论。教师相互学习、相互启发，不断更新自己的教学理念和方法，提升自身的教学水平。烹饪专业教师还通过虚拟教研室

开展课题研究合作，共同申报与烹饪教师培养相关的研究课题，如获批广东省重点学科课题“基于纸芯片的跨学科作业设计与实践”立项等。在课题研究过程中，烹饪专业教师分工合作，充分发挥各自的地域优势和专业特长，深入研究烹饪教师培养中的关键问题，并探索出一系列具有创新性和可行性的解决方案。

师资培养质量显著提升。通过虚拟教研室的建设与实践，韩山师范学院潮菜学院烹饪与营养教育专业的师资培养质量显著提升。学生在“学科教学论及微格教学”课程中的学习效果明显改善，能够更加熟练地掌握教学理论知识，并将其灵活运用到实际教学中。在毕业实习和就业初期，学生能够更快地适应中职中技学校的烹饪教学工作，教学能力得到了实习学校和用人单位的广泛认可。据统计，毕业3年内的学生在

各级各类教育教学比赛中获得一等奖18项、二等奖30项的好成绩。

韩山师范学院潮菜学院充分利用虚拟教研室，在烹饪教师培养方面积极探索，为破解本科教师培养难题提供了创新思路 and 有效途径。通过跨区域资源整合、课程共建与协同教学以及构建教师专业发展共同体等举措，显著提升了师资培养质量，推动了烹饪职业教育的创新发展，发挥了示范引领和辐射带动作用。未来，虚拟教研室有望继续成为学院烹饪教师培养的强大引擎，助力烹饪职业教育事业迈向新的征程。

(本文为韩山师范学院质量工程项目“‘学科教学论及微格教学’虚拟教研室”[项目编号:HSJYS-XN22601]和广东省一流本科课程“微课设计制作与教学应用”阶段性成果)
(韩山师范学院潮菜学院副院长 黄俊生)

教育高质量发展的广东探索

广东工贸职业技术学院马克思主义学院

赓续红色基因 构建『大思政课』体系

如何把红色资源利用好、把红色传统发扬好、把红色基因传承好?广东工贸职业技术学院马克思主义学院锚定立德树人根本任务，深挖作为“活教材”和“资源库”的广东红色文化资源，用好用活广东红色文化资源，多措并举构建“大思政课”体系，推进红色文化进教材、进课堂、进头脑。

配齐建强思政教师队伍，精心打造红色文化理论课堂

学院着力提升教师将红色文化融入课堂的能力。围绕课程内容、主体、客体、方式、途径、从价值论、认识论、主体论、方法论层面解决“为何融、融什么、谁来融、如何融”等问题，做到“融入视野大格局、融入角度小切口”与“融入形式新方法”有机统一。一方面，基于系统性原则，把红色文化整体融入思政课程体系；基于有机性原则，把红色文化以“基因式”植入教材，融入教案、教法和课程理论教学体系；基于实践性原则，把红色文化有效融入课程实践教学体系。另一方面，精选“融料”，提炼红色文化的道理、学理、哲理；紧扣学生专业课程育人目标，找准融入着力点、侧重点、嵌入点等“融点”；紧扣学生的关注热点、思想堵点与“情绪沸点”，把握“融机”，消解大学生思之惑、情之困。

学院着力提升教师用红色文化育人的话语能力。结合党情、国情、社情、民情、校情，把特定时空中的事、物、人融入故事场景，化宏大叙事为小口切入、具体入微、有滋有味、有温度的通俗化、大众化、网络化语言，深入浅出地把红色文化理论讲成生动的道理。注重理论深度、实践力度、视野宽度、政治高度、情感温度相统一，在生动的故事情节中“滴灌”思想理论，于润物细无声处潜移默化地加强思想政治引领和价值引领，用红色文化筑牢大学生信仰之基。

学院注重从广东革命历史、广东改革开放的实践探索、粤港澳大湾区实践中挖掘红色育人元素，深挖“工贸故事”里的思政元素并打造校本教材《广东工贸故事》，由身边人讲述身边事、身边理，达到以身边事、身边理感染教育身边人的效果，师生学在一起、讲在一起、悟在一起。

深化校地合作、校馆共建，扎实推进红色文化育人实践

学院突破课内课外、线上线下、校内校外的界限，将思政课程置于广阔的生活空间、物理空间、虚拟空间、社会空间，实施现场体验、问题启发、分众互动、精准“滴灌式”教育。

学院把思政课程延伸至田间地头、企业工厂、场馆展馆，着力打造“行走的思政课”，以沉浸式、情境式、参与式体验，教育引导不断增进对中国共产党和中国特色社会主义的政治认同、思想认同、理论认同、情感认同。学校与农讲所纪念馆、龙门县山下村、广州拓思北斗创新基地等红色场馆共建“大思政课”实践教学基地，共同探索红色文化教育与传播的有效方式。学生先后参演纪念广州农民运动讲习所创办100周年先导片《心之所往》、农讲所纪念馆庆祝中华人民共和国成立75周年红色音乐故事会原创情景剧《农民运动的摇篮》、既深化了馆校共建，也为专业提供了一个沉浸式学习的机会。纪念馆里的思政课、红色村里的思政课让红色文化“活”起来、“火”起来，让思政课“走新”更“走心”，使学生近距离洞察社会、观照时代，在社会大课堂中体察社情民意、感知中国力量，实现知行合一。

重视理论研究，实现红色文化理论与思政实践教学相互促进

学院鼓励教师就红色文化的精神内涵、资源开发利用等进行研究，挖掘红色文化与思政课程的契合点、融合点、嵌入点，对学生进行价值引领和品格塑造，推动红色文化与思政课双向奔赴。增强红色文化理论研究的阐释能力，讲好红色文化的道理、学理、哲理，切实提升将红色文化融入思政课的实效性。例如，结合学术逻辑，把红色文化的学理讲透；融入现实生活，把红色文化的哲理讲活。增强问题意识、坚持问题导向，围绕红色文化进课堂暨教学科研，实现教研相长。教师先后获批多项省部级红色文化育人研究项目，初步建设了广东红色文化资源库和知识图谱，利用知识图谱组织开展红色文化教学，并为师生提供高质量的红色文化知识检索及服务。

未来，广东工贸职业技术学院马克思主义学院将持之以恒地弘扬红色文化，把“大思政课”建设命题的战略部署、谋篇布局的“大写的意”转化为精谨细腻的“工笔画”和严谨细化的“施工图”，不断增强思政课的吸引力和感染力，引导学生充分认识红色文化的深刻内涵，激励他们主动接过精神火炬，赓续红色基因。

(本文为广东省教育科学规划课题德育专项项目“新时代广东红色文化资源在高校思政课中的价值与运用研究”[项目编号:2021JKDY052]和高等教育专项项目“粤港澳大湾区红色文化资源铸牢香港青年中华民族共同体意识研究”[项目编号:2023GXJK066]阶段性成果)

(魏银立)

宜春职业技术学院积极探索专业教育与思政教育融合路径，构建“五色”实践育人新模式，即“红色主题的爱国主义教育、绿色主题的生态文明教育、蓝色主题的技能强基教育、白色主题的心理健康教育、金色主题的梦想实践教育”。有效破解了之前学校思政教育“单兵作战”和“孤岛化”困境，真正使思政教育“新起来”“活起来”“立起来”，让思想政治教育绽放“五色光芒”。

“红色铸魂” 厚植爱国情怀

学校坚持以红色文化铸魂育人，创立“出彩宜职”党建品牌、“春雨嘉禾”思政品牌和“春风宜人”师德品牌，将红色文化全面融入教育教学、党建、思政、师德师风建设等方面，打造具有宜职特色的职业教育红色文化育人品牌。

学校立足《红色文化十讲》，以专题形式开展红色文化教学，将课堂搬到革命历史现场，打造“行走的思政课”。邀请专家、先进模范等走进校园，播撒红色文化种子；创设性遴选22个红色班级，常态化开展“阅读一本红色书籍、开展一次红色歌曲传唱、开展一次红色故事演讲、开展一次红色文化主题活动、开展一次红色走读”的“五个一”红色文化活动；充分运用地方红色文化资源，创编大型舞台剧《光耀宜春》，持续开展“诵读红色家书”“传唱红色歌

曲”“追寻红色足迹”等活动，积极推进红色文化育人实践。

学校10项与红色文化相关的课题获批省级教改课题立项，3个项目获江西省教学成果奖，4门课程入选省级课程思政示范课程。学生获全国职业院校红色故事大赛一等奖、江西省大学生课外学术科技作品竞赛红色专项活动一等奖等。

“绿色相伴” 服务生态文明建设

学校把生态文明教育融入育人全过程。在课程思政建设中，将生态文明、绿色发展、碳达峰碳中和等生态文明知识巧妙融入各学科教学；积极引导开展生态保护主题的实践与志愿服务项目。寓生态文明教育于校园绿色文化建设之中。学校创新开展生态教育实践，常态化开展环保知识宣讲、植树绿化、变废为宝、“光盘行动”等生态教育实践活动，不断提升师生生态文明素养；广泛宣传绿色低碳发展理念，学校提倡绿色出行，倡导低碳生活，营造低碳节能、生态环保的浓厚氛围。

学校先后获得“全国节约型公共机构示范单位”“全国绿色低碳公共机构”“江西省公共机构节能现场教学示范点”等荣誉称号。

“蓝色为本” 锤炼专业技能

学校构建了以“一锂一老一小”(新能源材料应用技术、护理、学前教育)为引领示范的专业群发

在创新中求发展 在融合中谋突破

——江西陶瓷工艺美术职业技术学院探索职教法发展新路径

在全面建设社会主义现代化国家新征程中，职业教育前途广阔、大有可为。江西陶瓷工艺美术职业技术学院作为江西高职教育的“国家队”成员之一，近年来紧扣全省高等职业教育“提质创优、整体提升”的目标，凭借省内一流的综合办学实力，在专业建设、师资力量、产教融合等多个领域持续发力，奋力书写“强国建设、职教何为”的时代答卷，探索出一条特色鲜明的职业教育发展之路。

党建领航 培根铸魂

学院党委始终坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，落实立德树人根本任务，充分发挥江西省高职院校党建工作创新基地、全国高校党建工作样板支部等的示范作用，在“双高计划”建设中坚持和加强党的全面领导，以党建引领学院高质量发展。

学院紧紧围绕“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”这一教育的根本问题，全面加强党员、干部的理论学习和党性锻炼，以党的创新理论凝心铸魂，教育引导广大党员、干部胸怀“国之大者”，以时时放心不下的责任感、积极担当作为的精气神推动学院高质量发展。贯彻落实和不断完善党委领导下的校长负责制，健全常委会、院长办公会、二级分院党组织会议和党政

联席会议议事规则，推进全面从严治党向纵深发展，着力推进治理体系和治理能力现代化建设。树立“大抓基层”的鲜明导向，以“互相融合、共同培育”与党建示范创建和质量创优为抓手，持续用力夯实组织根基，选优配强党务干部，充分发挥学院全国党建工作样板支部的示范带动作用，全力推动党建与中心工作深度融合，形成高质量党建引领学院高质量发展的工作格局。

强化特色 探寻新路

在办学实践中，江西陶瓷工艺美术职业技术学院紧扣陶瓷特色办学主线，持续优化专业结构，加强特色专业建设，探寻应用型人才培养新路径，学生实践应用能力和创新创业能力不断提升，办学成效获社会各界广泛认可。

通过加大投入力度、引进人才、深化校企合作等措施，学院不断提升专业内涵和教学质量，先后与江西省8个县(市、区)开展校企合作，与110余家企业开展校企合作，与企业共建陶瓷智能制造产业学院、网易数字产业学院等7个产业学院，并重点推动学院与南京工业职业技术大学、国家教育行政学院开展深度合作，探索校企合作新路径，其中与南京工业职业技术大学的合作案例被《江西教育工作专报》引用。

学院陶瓷设计与工艺专业2018年

入选首轮江西省“双高”优势特色专业，在建设期满验收时被评为“优秀”等级；2022年，以陶瓷设计与工艺和产品艺术设计为核心的两个专业群入选第二轮江西省“双高”建设专业群；教改成果“立足产业特色，匠师协同、五业联动传承陶瓷文化育人实践新范式”获职业教育国家级教学成果奖一等奖，是江西省2022年仅有的一个国家级教学成果奖一等奖。在近一年的职业院校技能大赛中，学院师生获国家级二等奖1项、三等奖3项，省级一等奖8项、二等奖14项、三等奖20项。学院毕业生就业率多年位居江西省高职院校前列。

强师重教 硕果累累

强教必先强师。作为一个具有66年办学历史的学院，江西陶瓷工艺美术职业技术学院坚持把加强教师队伍作为重要的基础工作，持续建设“双师型”教师队伍，不断取得丰硕的教改成果。

学院现有全国高校黄大年式教师团队1个，国家级职业教育教师教学创新团队1个，教育部门课程思政示范团队1个，全国教书育人楷模1名，全国优秀教师2名，享受国家特殊津贴专家4名，中国工艺美术大师、中国陶瓷艺术大师、国家教学名师、国家非物质文化遗产、大国工匠等各类人才10名，全国技术能手和全国陶瓷行业技术能手9名，黄炎培职业教

育奖“杰出教师奖”获得者1名。学院建有国家级技能大师工作室、省级校企合作“双师型”名师工作室、省级技能大师工作室等。2023年和2024年，学院院长肖绪连续入选生物信息领域“全球前2%顶尖科学家榜单”；教授朱辉球入选教育部组织开展的职业院校优秀教师代表2023年全国巡回宣讲团成员，向全国职教行业展现学院优秀教师风采。

2023年和2024年，学院连续在中国工艺美术行业高规格、大规模、全品类的中国工艺美术博览会上，获百鹤金鼎奖、百鹤新锐奖；在中国工艺美术大师工作会议上，获得“百名大师进校园成果展优秀组织奖”；在第十一届“大地杯”中国陶瓷创新与设计大赛中，获金奖4项、银奖7项。近一年来，学院师生在各类职业院校技能大赛中获国家级、省级奖项近50项。

笃行不怠担使命，砥砺奋进续华章。江西陶瓷工艺美术职业技术学院将深入贯彻落实党的二十届三中全会精神和全国教育大会、江西省教育大会具体要求，锚定“双高”建设目标，积极融入景德镇国家陶瓷文化传承创新试验区建设和江西省“1269”行动计划，努力实现“行业是标杆、国内特色强、国际可交流”的国家高水平高职院校建设目标。

(方文龙)

“白色护航” 促进心理健康

大学生心理健康教育工作是高校立德树人工作的重要一环，学校将“三育人”理念深度融入心理健康教育工作。

学校制定了《宜春职业技术学院心理危机预警及干预实施方案》《宜春职业技术学院班级心理辅导员工作暂行办法》；学校配有10余名专兼职心理健康教育工作教师，二级学院设有心理辅导员，各班设有心理委员，

社团有心理健康教育协会，宿舍有心理联络员，形成“学校—学院—班级—宿舍”五级心理危机预防与干预系统；为每名学生开设36学时的心理健康教育必修课，每年组织20余场心理专题讲座；每学期对所有学生进行心理健康筛查、“一对一”建档，并针对不同群体制定帮扶措施；经常性开展心理健康教育活动，引导学生在沉浸式体验中增强心理素质。

“金色筑梦” 推动实践育人

学校积极开展社会实践和创新创业实践，打造同心同向的育人格局。学校已进行注册的青年志愿者共有1.7万余名，成立“三下乡”社会服务团队、南丁格尔志愿者服务队、听诊器社会实践队、粉笔头志愿服务队等，助力乡村振兴，服务社区群众，实践育人成效凸显。

学校建立了创新创业教育体系，加强创新创业制度建设和加大资源投入力度。搭建高水平创新创业平台，大学生创新创业孵化示范基地被认定为“江西省创业孵化示范基地”，创客中心被科技部门认定为“国家备案众创空间”。

学生参与科技创新创业及各类大赛活动覆盖率达95%，师生在各类创新创业大赛中获国家级银牌3项、铜奖10项，省级金奖12项、银奖17项、铜奖30余项。

(吴霞)