

中央财经大学“神马中财”共青团微信公众号制作的原创歌曲《逐光》MV获高校思政类重点建设公众号“十佳”原创推送。 资料图片



朱凌云 李彦君

习近平总书记在指出：“青年在网上，团的工作就要做到网上去。”近年来，中央财经大学深入贯彻落实习近平文化思想，聚焦为党育人的主责主业，建优建强网络新媒体育人阵地，依托全国首批高校思政类重点建设公众号、全国高校共青团新媒体重点工作室——中央财经大学“神马中财”共青团微信公众号，坚持迅速融通、活力创新的工作理念，争当“青春合伙人”，聚力构建具有中财大特色的“青字号”网络育人文化品牌，不断提升思想引领力，凝聚、引领当代青年听党话、跟党走，奋力书写为中国式现代化挺膺担当的青春篇章。公众号入选首批200所高校思政类公众号重点建设名单、获评“2022—2023年度全国高校共青团新媒体重点工作室”。

立足新时代 “三强引领”打造网络 “大思政课”，为青春铸魂

理想信念是青年的立身之本、立志之根。如何让主流价值、主流舆论、主流文化浸润广大青年心田？建设具有强大思政引领力的教育强国，做好高校青年网络媒体平台，必须要了解党的青年工作方法，了解当代青年的思想和行为特点、社交媒体、圈层生态特质，主动为之。为此，中财大始终把握弘扬主旋律、传播正能量作为激发全校青年思想自觉、政治自觉、行动自觉的核心要素，将理想信念教育作为青年网络思政工作的出发点和落脚点，牢牢抓住“互联网”这个最大变量”助推器，积极传递主流价值，努力上好一堂堂网络“大思政课”。

强化思想引领，让理论之光照亮青年奋进之路。倾力打造“中财大青年领学人”宣讲品牌，成立两年来，组织百余名优秀青年师生代表线上宣讲党的创新理论成果，并充分运用“大思政课”融合形式，讲出青言青语、青年心声，在校园里掀起了青年理论学习热潮。领学宣讲团入选全国青年讲师团，其工作经验被全国高校思想政治工作网等报道。

强化机制引领，统筹要素做优做强新媒体。持续完善校院二级团组织新媒体矩阵、青年重大宣传选题会等统筹机制，联动校院二级28个团组织建立融媒体立体矩阵，提高育人触达率，及时准确权威做好党的二十、党的二十届三中全会等重大关键节点的宣传和青年主题教育活动，以知识竞赛、专访、播报等多元形式，打造“中财大青年说”“中财大青年报”等网络思政专栏。“中财大青年报”已连续发布近十年共计百余期。

强化榜样引领，用心做好青年先进典型宣传。主动把握青年新媒体受众需求和特点，推出“榜样中财”评选、“财青故事”、国家重大专项青年志愿服务宣传等系列榜样选树宣传活动，建党百年青年领诵员赵建铭等一个个鲜活的人物故事在线上、线下、台上下广泛传播，讲述小故事折射大时代，选取小切口阐述大道理。

面对新挑战 “四圈合力”构建网络“同心圆”，为青春提色

学会和青年一代共情，这是新媒体时代做好青年思想引领工作必须具备的本领，也是网络育人的核心竞争力。为此，中财大着力加强与青年群体同频共振，以“文化圈、知识圈、能量圈和朋友圈”的“四圈合力”，提升形成网络育人新格局。

涵育“文化圈”感召青年，擦亮底色提升吸引力。报道内容围绕中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化，结合新时代中财大的财经报国精神内涵，强调视听优先、形态多样、兼具审美，吸引青

凝「青」聚力向「新」而行

中央财经大学打造「青字号」网络育人品牌，争当「青春合伙人」

年学生受众。近两年，制作推广《奋斗前行》《我爱你中国》等青年思政宣传片50余部，同唱一首青年爱国爱党爱校“主题曲”。

构筑“知识圈”培育青年，彰显特色提升传播力。“毕业一课”“财菁问道大讲堂”“经济小课堂”……一批“叫得响、传得开、留得住”的财经学科特色青年网络品牌逐步建立，普及经济知识，体现“财经味”。66所高校，总点击量达100万+。作为全国财经类高校联盟发起单位，中财大2024年推出“财经报国青年力行”全国实践专项推送特辑30余篇，报道联动66所高校，生动记录新时代青年深入实践、服务国家的青春身影。

打造“能量圈”激活青年，展现亮色提升创新力。设立“神马原创”“神马胶片”“团团兔说”等发挥学生创意、贴近校园生活的原创推送、板绘动漫、H5场景等的全媒体立体呈现形态，持续输出青年原创作品、校园好物，学生自创的“团团兔”“财小启”系列表情包、海报底图等活跃在师生朋友圈，广受师生喜爱。2024年公众号制作的原创歌曲《逐光》MV，获高校思政类重点建设公众号“十佳”原创推送，成为网络育人创新载体形式的生动实践。

链接“朋友圈”拉近青年，在服务角色中提升凝聚力。公众号还有机嵌入学校“数字团学系统”，搭建一体化服务窗口，“我为群众办实事”“中财对话”“青春集市”“神马小窗”等一系列服务学生权益的线上活动，满足学生多样化信息需求，成为师生的得力助手和贴心小伙伴。同时，在引导舆论方面，围绕学生关心的热点问题，有力释疑解惑，打好舆论引导的主动仗，赢得主动权。

3 展望新征程 “三点融合”打通网络“成长链”，为青春筑梦

如何增强“互联网+思政”的影响力、亲和力、渗透力，使互联网流量成为为党育人、为国育才的巨大增量？中财大坚持以“三点融合”打通青年网络“成长链”，将公众号打造成为实现价值观念传播与创新性创作有机融合的网络育人阵地，在守正创新中激发网络育人新活力。

立足“队伍支撑点”，汇聚网络育人力量。学校组建青春传媒中心，创建“神马中财融媒体工作室”，由专职团干部指导，建立了校院两级运维公众号媒体宣传骨干队伍，实施“星光计划”融媒体培训营，聘请思政课教师、网络名师、主流媒体专家担任“青年导师”，开展“宣传技能培训”“选题头脑风暴会”，形成多维育人链条。

把握“需求供给点”，丰富网络育人氛围。聚焦青年学子日益增长的精神文化需求，展现多彩校园文化。广泛开展具有新媒体特点的各类文化活动，青年新媒体创意大赛、配音大赛等品牌活动，作品展播参与量上万人次，广大师生“人人可当创作者”。“神马快看”第一时间发布最新活动现场，单个视频点击播放量达4万+。云直播视频直击毕业“云”晚会、校园歌手大赛、“新生力·梦想秀”等丰富多彩的校园活动，使主流思想价值、主流文化得到迅速传播、分享、转发及互动，营造了青年师生“喜参与、常关注、广收获”的良好氛围。

找准“品牌兴奋点”，盘活网络育人资源。契合移动传播时代场景化、多元化、社交化的需求，充分发挥短视频作为当下热门传播媒介的力量，制作叫好又叫座的系列青春短视频，打造青年流量爆款。2024年1月至11月，“神马中财”微信公众号发布短视频221条，总播放量80余万次，1万+视频篇数18篇，实现日日发布不断线，策划制作了一批优秀的网络育人精品，并获得“学习强国”等平台展播，平均阅读量超100万次，让正能量变成大流量，让大流量澎湃正能量。

网络育人在悄然地培育和滋养着青年思想引领的“软实力”，积蓄蓬勃奋发的新动力。中财大将持续凝“青”聚力，向“新”而行，不断擦亮“青字号”网络育人品牌，大力唱响自信自强、团结奋斗的时代主旋律，努力开创学校思政引领高质量发展新局面，为强国建设、民族复兴伟业作出新的更大贡献。

（作者朱凌云系中央财经大学党委常委、副校长，李彦君系中央财经大学校团委副书记）

教研视界

思政小课堂如何讲好社会大事件

曹永斌 杭行

思政课是落实立德树人根本任务的关键课程。直面和解释社会热点，运用社会热点加强对学生的思想引导，是守正创新推动思政课建设内涵式发展、培养担当民族复兴重任时代新人的应有之义。思政小课堂要讲好社会大事件，就要坚持守正创新、问题导向、自信自立。

坚持守正创新，明晰讲好社会大事件的政治定位和重要途径

理论上清醒，政治上才能坚定。守正创新讲好社会大事件，就是要坚持马克思主义的指导地位，明确讲政治是思政课的首要要求。对社会大事件，无论回应什么、怎么回应，归根结底都要落脚到思政课的根本目标上来。要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，以此为基础解释社会新问题、新情况，回应学生关切。

坚持“守正”，即运用马克思主义基本立场、观点和方法来分析社会大事件。讲述社会热点时不能“空对空”，更不能自由发挥，而是应当坚持政治性和学理性相统一，在事件的讲述目标、案例选择、视角切入等方面，时刻明确“支持什么、反对什么”“倡导什么、远离什么”。面对错误的社会言论和思潮，思政课教师不能假装“内心平静”，要有直面困难的勇气，正面回应、敢于亮剑，实现意识形态的引领，深化学生对马克思主义科学性、真理性的认同。

坚持“创新”，即创新教学方法、手段和思路，运用新思想、新观点、新理念讲述社会大事件。一是整合各方资源，构建“大思政课”格局。邀请学校相关领域专家、社会活动家等进入思政课堂，分享他们的经验和见解。二是创新教学方法，提升社会事件讲述效果。采用案例式教学，选取学生关切的社会热点案例，引导学生分析和讨论；采用探究式教学，引导学生主动探索社会热点问题的背景、原因和影响；采用体验式教学，通过角色扮演、模拟联合国、主题辩论赛等活动，让学生亲身体验社会热点问题；采用互动式教学，通过思政教师与学生相互提问的形式，激发学生对社会热点的思考。三是提升讲述针对性。从自身特殊性出发，探索适合本地区、本校、不同学生

群体的讲述方式。如结合不同学科、不同专业的视角，全面分析社会热点现象。四是注重数字化赋能。利用网络平台，特别是学生常用的哔哩哔哩、抖音、小红书等新媒体，吸引学生充分参与到社会热点的讨论中去；制作微课、短视频等数字资源，以生动的形式呈现社会热点，鼓励学生发声。

坚持问题导向，实现情感感召与理性说服相结合

在讲述社会大事件时，思政课教师须增强问题意识，善于发现问题，敢于正视问题，并有效解决问题。发现问题、陈述问题并不难，难的是如何解释好、阐述通问题。思政课教师必须坚持情感感召与理性说服相结合，创新阐释社会热点的表述方式，选择学生能够有效接收的话语表达。

讲好社会大事件，要注重以情动人。思政课教师在课堂上展现的情感与情怀，对学生的影响是长期、持续的。一是选取生动的叙事案例，给学生带来心灵震动和深入思考。如通过真实案例呈现西方世界民主与金钱的深度绑定，并采取对比视角讲清全过程人民民主对西方民主的超越。二是采用学生熟悉的叙事方式，使学生对社会大事件的感知更加立体化、具象化。如在讲述新时代全面深化改革的伟大成就时，可以关注与学生生活息息相关的改革领域：在教育体制改革中，国家奖学金奖励名额翻倍，研究生学业奖学金支持标准提高，国家助学贷款两年两次“提额降息”等。三是以真情实意的讲述唤起学生的情感共鸣。如在讲述习近平主席在G20峰会上分享中国脱贫攻坚经验时，不仅要讲清我国的精准扶贫经验，还要用生动的扶贫故事和扶贫英雄的感人事迹展现中国的扶贫决心和壮举。

讲好社会大事件，要坚持理性说服。要以理性说服的逻辑叙事促进学生的理性认同。一是讲述要善于抓住事物的重点和主要矛盾。讲述社会大事件切忌照本宣科，不能单纯“念稿子”“我讲你听”式地灌输，要善于抓住事件重点，透过现象看本质。如“中医夜市”圈粉年轻人是中华优秀传统文化与时代潮流碰撞的产物，“人民理发师”李晓华的走红背后是对工匠精神的坚持。二是讲述要坚持循循善诱，以理服人。首先，在讲述社会大事件时，思政教师应当客观、全面、真实地呈现事实，避免片面或带有强烈主观色彩的解读，让

学生基于客观事实进行思考。其次，教师要从政治、经济、文化、法律等多个维度及正反对比的视角分析问题，帮助学生全面理解事件的复杂性，不盲目跟风与“站队”，形成自己的独立见解。再次，要善于讲出事件背后的道理，可以通过逻辑推理，展示如何从事实出发，通过合理的逻辑推导出结论，增强道理的说服力；也可以深入研究分析，不仅回答“是什么”，也回答“为什么”，由浅及深、由近及远，层层深入，把事实和道理一条一条讲清楚。

坚持自信自立，以话语融通讲好中国故事

坚持自信自立讲好社会大事件，是指我们要始终坚定“四个自信”，破除西方迷信，反对用西方标准裁剪、评判社会热点，要以全球化的格局深入挖掘中国故事、阐述中国特色，构建中国话语和中国叙事体系，坚定文化自信中推进中华民族现代文明建设，引导学生增强做中国人的志气、骨气、底气。

讲好社会大事件，要深度挖掘中国特色素材。教师应结合中国实际、融入中国历史和文化，引导学生全面客观地认识当代中国、看待外部世界，展现中国特色社会主义的伟大成就。讲述必须以中国特色的价值与实践为核心元素，在理性鉴别中明辨是非，既不封闭保守，也不崇洋媚外，展现中国特色社会主义制度的巨大优越性。如《黑神话：悟空》的爆火不仅是一款电子游戏的成功，更是“中国制造”向“中国创造”的跨越，是科技赋能游戏制作的成果，是中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展的典范。

讲好社会大事件，要站稳中国立场、构建中国话语体系。教师要阐明中国在国际热点问题中的立场、态度及作出的积极贡献，定位中国做法在世界坐标系中的价值和意义。要找准中国话语与世界话语之间的共通点和契合点，树立世界眼光，也要自觉站稳中国立场，呈现中国担当与中国作为。如在讲述日本进行核污水排放时，不仅要讲出西方国家对日本的“宽容”态度和开展海洋环境辐射监测做法的鲜明对比，更要突出中国始终坚持人与自然和谐共生，推动绿色转型，在全球环境保护方面作出了显著贡献。

（作者单位系成都大学）

初中思政课教学须强化“真小实”

付昌奎 张双双

初中生的心理、思想处于“断乳期”，认知水平处于“知而不全”的状态，独立思考能力和自我意识开始发展，但也普遍进入了最为叛逆的阶段。从推进大中小学思政课一体化改革创新的角度出发，初中思政课处于承上启下的关键环节，能否讲好，影响着后续学段思政课的教学效果，也影响着全学段立德树人根本任务的落实。

提升初中思政课育人实效，需要激发学生兴趣、走进学生内心、撼动学生思想、形塑学生言行。具体实践中，思政课教师要锚定课程育人目标，尊重初中生的成长特质和教育规律，在教学中强化“真、小、实”。

真：坚持教学中的真实与真诚

一段时期以来，部分初中思政课呈现出所传授的行为规范与生活的真实依循存在割裂的问题。要改变这一问题，思政课教师必须明白学生是活生生的“具体的人”而非“抽象的人”，他们已经开始独立面对很多生活中的复杂问题，课程教学中的真实与真诚是第一要义。

首先，思政课教师要真正落实课标要求，以学生的真实生活为基础，走下高台，以设身处地的、平等的姿态帮助学生分析和解决真实、具体且复杂的现实生活问题，回应其现实困惑，而不是将自己置于规则或标准的高位，简单进行知识输出和价值宣教。其次，面对学生时，思政课教师应抱以真挚与真情，而非本着单纯完成知识输出任务的心态，只求实现应试数字的达标。例如，在讲到法律不可违背的问题时，用“假如你的亲人犯罪了，你会怎样做？怎样做，才能既符合法律要求，又符合人性伦理”

这样的情境设置，就要比“假如你的亲人犯罪了，你会向公安部门举报吗”这种二元对立的简单情境设置更能匹配现实生活，也更能产生教育效果。

小：将宏大主题与微观生活相联系

义务教育阶段思政课是按照学生不断扩大的生活半径，以螺旋上升的方式组织课程内容的。进入八年级，课程逐步涉及宪法、国家机构、法治精神、国情国策、人类命运共同体等较为宏大抽象的主题，很多内容略高于学生日常生活，于初中生而言较为陌生、晦涩。思政课教师需要将宏大主题与微观生活联系起来，在“大”与“小”之间灵活转换。需要强调的是“小”只是认知的起点和方式，它要服务于“大”的认知目标。

一方面，教师在备课时，要把一个个复杂宏大的主题层层分解，使其变得更加具体、易于理解，最终转化为一系列学生能够回答、与学生日常生活紧密关联的小问题。另一方面，教师要能够在课堂中实现“以小见大”，从小问题尤其是学生关切的、感兴趣的小问题入手，引导学生不断向深处探索，逐渐过渡到更为复杂、抽象和宏观的深层次问题，最终引导学生建构一个系统知识体系，培育学生的高阶思维与高阶素养。否则，学生便容易一直停留在个体生活的小问题上，而忽视对社会、民族、国家、人类的发展和命运的关注，这就偏离了思政课的育人目标。例如，在涉及全球经济内容时，可以从日常生活中手机的购买和使用说起，进而探讨其销售、生产过程中的全球参与，最终落脚在经济全球化的表现及其影响和应对等宏观问题上，并升华至科技创新、求学报国的价值引领层面。

实：教学要避免高谈阔论或泛泛而谈

“空洞无物、没有用处”是部分初中思政课被打上的标签。例如，教学生“如何学会学习”，学生学完，知道“应当”“如何学会学习”，能够在试题上流畅应答，却仍然不会学习，这便是课堂“空”的结果。思政课的本质是讲道理，但这不等于高谈阔论、泛泛而谈，不能将初中思政课变成宣扬“无用的正确”的课堂。

首先，思政课教师须将“为什么”置于与“怎样做”同等重要甚至更为重要的位置。因为初中生独立意识觉醒、独立思考能力提升，对于教师这一曾经的“权威”不再盲目相信、服从。所以，既要让学生“知其然”，也要让学生“知其所以然”，进而使学生因“知其所以然”而“信”，“信”而有所“行”，否则便容易使课程陷入“空”的泥潭。其次，部分主题的教材内容，学科和知识逻辑要强于学生经验和生活逻辑。教师必须将教材内容转化为以学生为中心的教学内容，要能剖析教材、驾驭教材，有策略地使用教材，实现逻辑转换，杜绝照本宣科。同时，知识的情境化是知识活化和转化为素养的必要途径，因此思政课教师也要面向学生真实生活开展教学设计和教学情境创设，规避“无情境”的“空谈”和“假情境”的“乱谈”。

在初中思政课教学中强化“真、小、实”，需要有良好的制度环境作为保障。在考核制度上，一方面要优化初中学业水平考试中思政科目的考核，另一方面要优化对思政课教师的考评制度，使教师将思想价值引领和学生素养发展而非考试分数作为自身最大的追求。

（作者付昌奎系湖南省中国特色社会主义理论体系研究中心湖南师范大学基地研究员，张双双系湖南省长沙市南雅星沙实验学校教师）